lunes 19 de DICIEMBRE 2016

TRABAJADORES

Año 58 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:00 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLVI No. 51



| Separata

Aniversario 55 de la Campaña de Alfabetización



|06 y 07

Visión sobre los contratos laborales



|03

| Guantánamo

Soluciones constructivas en Quiviján



"La educación también fue, desde el triunfo mismo de la Revolución, y lo será siempre, uno de los objetivos fundamentales de nuestra épica lucha por una sociedad verdaderamente justa, libre y humana. Lo que comenzó por la alfabetización de un pueblo cuya inmensa mayoría era analfabeta total o funcional (…) se va transformando en la más extraordinaria experiencia de desarrollo educativo y cultural que ha conocido sociedad alguna en la historia".

Discurso pronunciado por Fidel Castro Ruz, en el acto de graduación de las Escuelas Emergentes de Maestros de la Enseñanza Primaria. 2 de septiembre del 2002.

Cinco Palmas: la fe en la victoria

Cinco Palmas es, por muchas razones, un altar al optimismo revolucionario y a la fe en la victoria. Es el sitio donde la impronta de Fidel es perenne, dijo el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez en el histórico lugar de Media Luna, durante la celebración por el aniversario 60 del reencuentro del líder de la Revolución con Raúl y otros expedicionarios del yate Granma, este 18 de diciembre.

El miembro del Buró Político y vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros expresó que en las palabras y ejemplo de Fidel encontramos la fuente de inspiración y enseñanza para la lucha en las nuevas circunstancias. Nos ilumina la confianza en el triunfo que lo animó en Cinco Palmas cuando en medio de las mayores dificultades y carentes de los más elementales recursos enrumbó hacia la Sierra Maestra por el visionario camino de la Revolución cubana.

En aquellos momentos difíciles nuestra mayor preocupación era la vida de Fidel, inspirador de todos los expedicionarios y líder indiscutible, él no podía morir, no puede morir, dijo emocionado Ramiro Valdés en medio del aplauso de los miles de personas asistentes al acto.

Igualmente el Comandante de la Revolución Guillermo García Frías, miembro del Consejo de Estado, y José Ramón Balaguer Cabrera, miembro del Secretariado del Comité Central, acompañaron al pueblo granmense.

Alejandro Hidalgo Yero, presidente de la Federación Estudiantil Universitaria de Ciencias Médicas en Granma, como portavoz de las nuevas generaciones señaló que estos son momentos de ratificar el compromiso con la patria y el legado de Fidel, y aseguró que no habrá retorno al capitalismo porque la Revolución seguirá adelante con dignidad. | Lianet Suárez Sánchez y ACN



| foto: **De la autora**



La columna del lunes

Convicción de vencer

| Alina Martínez Triay

Cinco Palmas, un lugar perdido en los montes del oriente cubano, pasó a la historia hace seis décadas como ejemplo de la voluntad de vencer, cuando los rigores de la adversidad parecían imponerse.

En el reencuentro de un puñado de hombres maltrechos, que habían padecido una travesía arriesgada, un desembarco azaroso, el ataque sorpresivo del enemigo, el asesinato de una veintena de sus compañeros y la dispersión de otros, no hubo lugar para las palabras desaliento ni fracaso. Por el contrario, se produjo aquel diálogo inolvidable:

—¿Cuántos fusiles traes?— le preguntó Fidel a Raúl.

—Cinco.

—¡Y dos que tengo yo, siete! ¡Ahora sí ganamos la guerra!

La expresión, como señalaría años después el propio líder de la Revolución, estaba inspirada en la frase del Padre de la Patria Carlos Manuel de Céspedes, cuando al quedarse con unos pocos combatientes, exclamó: "¡Aún quedamos doce hombres! Bastan para hacer la independencia de Cuba".

Y es que los reunidos en Cinco Palmas no conformaban un grupo de aventureros, como el adversario se empeñaba en difundir, sino de continuadores conscientes de una epopeya libertaria, que como sus antecesores mambises no se intimidaban por las dificultades.

Fidel había expresado desde el exilio esa decisión inalterable de vencer: "(…) me lleno de fe en que por largo y ancho que sea el camino, el éxito más rotundo culminará nuestra lucha", y agregó con su admirable optimismo: "Tal vez si el camino fuera fácil no me sentiría tan feliz y animado. ¿En qué podríamos parecernos entonces a los que en otros tiempos hicieron la independencia de Cuba frente a obstáculos cien veces mayores?".

Ejemplo fehaciente de que esa era la vía correcta a seguir fue que con esos siete fusiles, sumados a otros que los campesinos recolectaron de los compañeros asesinados o que habían sido guardados para recuperarlos más tarde, se obtuvo el primer triunfo del naciente Ejército Rebelde.

No fue posible plasmar en una imagen fotográfica aquel reencuentro de Fidel y Raúl en Cinco Palmas, pero el lente captó otra aún más significativa: la de ambos, con los brazos alzados en señal de victoria, tomada tres décadas después, en ese mismo escenario, como elocuente ratificación de que el triunfo les corresponde a los que perseveran en la defensa de una causa justa.

Para entonces no solo se había ganado la guerra, sino empezado a construir una sociedad nueva, en abierto desafío al imperio que a la distancia de 90 millas hacía lo imposible por destruirla. Todavía quedaban muy duras pruebas, a las que el pueblo pudo afrontar y continuar adelante guiado por un líder que desde los tiempos oscuros de la prisión declaró: " Me propongo vencer todos los obstáculos y librar cuantas batallas sean necesarias". Y lo hizo junto a lo que llamó siempre su mejor tropa, el pueblo.

Es esa la permanente enseñanza de Fidel, como reiteró Raúl: "que sí se puede, que el hombre es capaz de sobreponerse a las más duras condiciones si no desfallece en su voluntad de vencer, hace una evaluación correcta de cada situación y no renuncia a sus justos y nobles principios".

Al evocar el reencuentro inicial de Fidel y Raúl en Cinco Palmas, resalta la figura de quien desde el primer momento fundió los lazos de sangre con la hermandad de ideales y se convirtió por sus propios méritos en uno de los comandantes más aguerridos y prestigiosos de la guerra de liberación, en el eficiente general del ejército de la patria, en el compañero al que le correspondió la difícil tarea de relevar al único Comandante en Jefe de la Revolución cubana, cuando este no pudo continuar al frente del Gobierno.

Rául la ha cumplido de manera ejemplar, como lo enseñó Fidel, demostrando que podíamos seguir no solo resistiendo sino desarrollándonos, sin dar ni un paso atrás. Y declaró públicamente, para que no cupiera la menor duda, cuando le tocó asumir esa gran responsabilidad: "Estoy aquí para hacer más socialismo".

Los años transcurren y los hombres mueren, por inexorable ley de la vida, pero nos cabe la satisfacción de que Fidel se fue invicto, después de una larga existencia entregada a su pueblo, sin que nadie lo pudiera matar.

Muchos revolucionarios cubanos le habrán querido pedir, como lo harían con un padre, lo expresado en la canción: *No te sueltes de mi mano, aún no sé andar bien sin ti*. Debemos confiar en que andaremos bien, porque tenemos para siempre un Fidel que, como en Cinco Palmas, nos guiará con su convicción de vencer.

Llama que "prendió" el frenesí laboral

La rápida recuperación de los locales destruidos por un incendio en la céntrica Enramadas, impulsó en otras arterias de la Ciudad Héroe el movimiento emulativo de la CTC Por las sendas del triunfo

| Betty Beatón Ruiz

Trocha y Cristina llegando hasta el mar, en lo que se conoce como Los Cangrejitos, los periféricos barrios de Van Van y Chicharrones, además del Micro 1B del reparto Abel Santamaría, son las localidades santiagueras que ahora "arden" al influjo de un quehacer constructivo que apunta a sumar nuevos espacios ordenados, limpios, higiénicos y embellecidos.

La pauta la trazó el General de Ejército Raúl Castro Ruz cuando llamó al pueblo de esta provincia a ser ejemplo en estos aspectos, y si bien los santiagueros han sido fieles a la convocatoria, transformando día a día todo lo que merece mejorarse, el mayor referente está en la más reciente experiencia de esfuerzos y resultados: la recuperación de los locales destruidos por el incendio del pasado 8 de noviembre en la calle Enramadas.

Únicamente el que lo ve lo cree, y no es para menos. Las siete instalaciones estatales renacieron con más esplendor que antes en tan solo una veintena de días.

¿Magia, acaso un milagro? Nada que ver con tales cosas. Lo que sí hubo fue mucha voluntad colectiva, 24 horas de ininterrumpido bregar con chequeo constante, junto a un atinado y ejemplar liderazgo.

Así se convirtió en realidad lo que parecía utopía a los ojos de los descreídos. Otra vez Santiago de Cuba se levantó juntando todas las manos: obreros, técnicos, artistas, intelectuales, cuentapropistas, dirigentes…

Pero no solo fueron las de quienes se integraron a los organismos que directamente estuvieron vinculados a las tareas reconstructivas —Emprestur, Oficina del Conservador de la Ciudad, Madesa, las empresas de equipos médicos, de aseguramiento a la educación y forestal Gran Piedra-Baconao, Copextel, y otros— sino también las manos de tantísimos santiagueros que aportaron horas de trabajo voluntario en ese tramo de Enramadas esquina San Pedro.

Ante el llamado de varias organizaciones, entre ellas la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) y sus sindicatos, el pueblo respondió presente, y hoy los destrozos del incendio son apenas recuerdos fotográficos.



El tramo de Enramadas y San Pedro tiene hoy un lucimiento superior al momento en que siete instalaciones estatales fueron consumidas por un incendio.



Barriadas deslucidas y lúgubres se reaniman en medio de un fervor constructivo que no cesa. | fotos: De la autora

El mismo ímpetu se extiende ahora por cuatro barriadas con la intención de elevar la calidad de vida de su gente.

De igual forma, y según dijo a Trabajadores María de los Ángeles Cordero Tamayo, secretaria general de la CTC en la provincia de Santiago de Cuba, el accionar constructivo se inserta dentro del movimiento emulativo Por las sendas del triunfo, convocado por dicha organización para "activar y poner en explotación el máximo de las reservas de eficiencia con que cuenta la economía".

De tal modo, en el más breve plazo de tiempo, varios objetos de obra, unos nuevos, otros remodelados, estarán listos: restaurantes, heladerías, bodegas, pescaderías, parques, dulcerías, panaderías, más de un centenar de viviendas, la ampliación del malecón hasta la zona de Los Cangrejitos, entre otros.

A ello se suma la reanimación urbana de las calles, con el toque distintivo que siempre le dan los artistas de la plástica y los diseñadores, el soterrado o la mejora de las líneas telefónicas y eléctricas, la creación de zonas verdes con destaque para la jardinería y tanto más.


La integralidad con la que se asumen las transformaciones urbanas no deja espacio a claroscuros.

A la vuelta de unos días, como regalo especial a los santiagueros por el aniversario 58 del triunfo de la Revolución, buena parte de todo ello estará listo para el disfrute del pueblo.

Pero mejor aún que eso es que seguirá esparciéndose por allá y acullá el "fuego" ya indetenible de ese modo de hacer.

Indudablemente arde Santiago de Cuba y en cada sitio en que ayer hubo cenizas o fealdad, reverdece lo nuevo, lo bello, lo higiénico y lo ordenado, como si quisiera sumar a sus muchos epítetos otro más: una ciudad como el ave Fénix.

Si alguien lo duda entonces que diga como el poeta: *Iré a Santiago*.

| Matthew y la recuperación

Los bloques salvadores de Quiviján

| Rodny Alcolea Olivares y
Ramón Barreras Ferrán

QUIVIJÁN ES un asentamiento poblacional atravesado por el río del mismo nombre, uno de los 72 afluentes del caudaloso Toa, y ubicado a 30 kilómetros de Baracoa. Si se observa el mapa de esa región, en la provincia de Guantánamo, puede apreciarse que limita con cayo Güin, Imías, Majubabo y San Antonio del Sur.

Con solo mencionar esos nombres salta la evidencia: todos fueron muy afectados por el huracán Matthew, principalmente las viviendas, instalaciones vinculadas a la producción y los servicios y la agricultura.

Los lugareños cuentan con orgullo que en Quiviján preservan el honor de haber tenido, en las montañas cercanas, a Antonio Maceo y sus compañeros del Ejército Libertador después del desembarco por Duaba, el 1º de abril de 1895.

Está también en la memoria histórica, entre otras páginas gloriosas, la lucha contra las bandas contrarrevolucionarias que operaron en la zona con el propósito de sabotear la Campaña de Alfabetización (1961), y las obras que la Revolución comenzaba a ejecutar para mejorar las condiciones de vida.

Esas memorias enaltecen en alguna medida, como nos expresó un combatiente, el espíritu de quienes lo perdieron todo o casi todo al paso destructor de un demonio llamado Matthew y que de cierta manera formará parte de los anales históricos de la localidad, como también lo fue la crecida provocada por las intensas lluvias asociadas al ciclón Hilda en septiembre de 1955.

Para llegar hasta Quiviján hay que subir las montañas en busca de la Vía Mulata. Los vientos y las corrientes embravecidas naturales del agua que bajan permanentemente de las lomas, la dejaron interrumpida al paso de Matthew, pero la rápida acción de fuerzas constructoras permitió abrir el camino con notable celeridad.

Jóvenes y bloques

Aunque se ha avanzado en la recuperación de las viviendas y distintas instalaciones, sobre todo en el restablecimiento de los techos y la creación de facilidades temporales para los que sufrieron derrumbes totales, la demanda de materiales de la construcción es superior a la oferta, por lo que se hizo preciso encontrar alternativas.

Esa es la razón por la que en Quiviján funcionan hoy varias bloqueras en las que trabajan los integrantes de pequeñas brigadas formadas fundamentalmente por jóvenes, quienes no tenían vínculo laboral alguno con anterioridad. Existen unidades productoras que emplean la energía eléctrica, pero en otras utilizan el método más tradicional: la preparación del hormigón, el llenado de los moldes y el traslado de manera manual.



Producción artesanal de bloques en Quiviján. | fotos: **Rodny Alcolea**



Con la utilización de las plaquetas y viguetas las cubiertas de las casas se hacen resistentes a los embates de los vientos huracanados.



Mailer Díaz Matos: "De inmediato se estableció un procedimiento de control de la ayuda por parte del Consejo de Defensa Municipal".

La unión de ambas formas de producción permite en ese asentamiento, como también en otros, fabricar más de mil bloques en cada jornada.

El imperativo de construir en el menor tiempo posible una cantidad notable de viviendas para los damnificados ha obligado a que, junto con la rápida y sostenida asignación de los miles de tejas y materiales producidos por la gran industria, surjan en las montañas del alto oriente cubano, como hemos reseñado que sucede en Quiviján, nuevas industrias pequeñas dedicadas a la fabricación local de bloques. A ellas pronto se sumarán otras para la elaboración de plaquetas y viguetas, que proporcionan en poco tiempo, levantar una casa con cubierta resistente a los embates de los vientos huracanados.

Carlos Martínez Turro, vicepresidente del Consejo de la Administración Provincial, informó que en la actualidad funcionan 13 minindustrias (siete en Baracoa y seis en Maisí), a las que se les sumaran otras hasta totalizar 22.

Agradecimiento

Muestra de cuanto se puede lograr en la recuperación del muy dañado fondo habitacional de las serranías próximas (relativamente) a Baracoa es la vivienda recién terminada de Félix Paumier Hernández, combatiente del Ejército Rebelde que reside en Quiviján, la que fue construida en pocos días.

"Estoy muy contento. La casita en la que vivía fue destruida totalmente y miren ahora esta, ¡qué linda quedó! Me siento orgulloso de haber luchado por esta Revolución, la que no deja a nadie desamparado", afirmó Félix.

Y el agradecimiento se multiplica

Desde el mismo momento en que pasó Matthew y dejó una larga y ancha estela de destrucción, se hizo presente la solidaridad de los cubanos y también de personas y de instituciones allende los mares.

Así lo destacó Mailer Díaz Matos, funcionaria de Relaciones Internacionales, Proyectos de Colaboración y Donativos de la Asamblea Municipal del Poder Popular en Baracoa. Explicó que la ayuda ha sido diversa y de mucha utilidad.

El agradecimiento de los damnificados es inmenso, pues muchos lo perdieron todo. Para ellos, hasta lo que pueda parecer insignificante les resulta necesario.

Bloques, como los que hacen en Quiviján, los techos restablecidos de manera gradual y los donativos solidarios, junto con otras acciones y manos que se tienden, ayudan de modo inestimable a quienes Matthew quiso "noquear", pero no pudo, a pesar de la enorme fuerza de sus "puños".

¡De última hora!

A punto de cerrar estas líneas conocimos de una información digna de ser difundida. Más de 114 kilómetros de vías dañadas por el huracán Matthew ya se encuentran recuperadas, en tanto, brigadas de la construcción trabajan en los municipios de Maisí, Baracoa y Yateras.

Y también que contingentes del Ministerio de la Construcción (MICONS) de las provincias de Santiago de Cuba, Granma, Holguín, Villa Clara y Guantánamo acometen las labores de ejecución y reparación de obras muy necesarias, como nuevas rutas de acceso, puentes, alcantarillas…

Todo parece indicar que las huellas de Matthew comienzan a borrarse.

El patio y el poste son particulares

| Ariadna A. Pérez



| Ilustración: **Malagón**

Con el título Había una vez un poste particular publicamos en noviembre último las reflexiones del holguinero Ricardo González Labrada, sobre el tratamiento que le dispensó la directora de la unidad empresarial de base (UEB) eléctrica de su municipio, ante un problema que consideraba responsabilidad de dicha entidad.

El ingeniero Héctor Lugo Graña, director general de la Empresa Eléctrica de la provincia, aporta elementos que evidencian la no razón del reclamante, atendido el 15 de junio del presente año por José Ricardo Torres Crespo, funcionario de Atención a la Población, quien luego visitó la vivienda del cliente, sita en el municipio de Calixto García.

Allí comprobó que en la parte delantera de la casa tenía una alfarda o viga de madera inclinada hacia la residencia de otro vecino, porque estaba en mal estado y aun así servía de soporte a una acometida, que suministraba la electricidad a la casa del promovente y una contigua.

En la explicación abundada que a González Labrada le plantearon que cambiar esa viga compete al cliente ante la solicitud de un nuevo servicio o en caso de reparación o reposición, si bien una vez creadas las condiciones, la empresa realiza el trabajo técnico.

Ciertamente en el expediente del caso consta que valorarían la posibilidad de ubicar un tramo de algún poste retirado del sistema, sin constituir esto un compromiso para la solución del problema. Como no pudo resolverse, el remitente volvió a la entidad a inicios de octubre, en la víspera del paso del huracán Matthew.

Allí lo atendió Lisset Brito Lezcano, su directora, de modo informal, porque fue mientras evacuaba la planta superior de la UEB. Según las investigaciones, ella le ratificó, de manera paciente varias veces, lo legislado al respecto y le informó sobre las labores priorizadas de las brigadas de linieros por el estado de emergencia. Sin embargo, Ricardo no dio muestras de comprender y se marchó incómodo.

El cliente redacta su carta, precisa el texto, con el caso ya remediado. La viga fue ubicada por los vecinos, y los lugareños declararon que el reclamante se negó a dar su apoyo, alegando que ese "era problema de la Empresa Eléctrica, EE".

Finalmente, Ricardo comprendió su responsabilidad como cliente, durante la entrevista que sostuvo con la comisión provincial conformada para atender su queja después de publicada; aunque se mantuvo insatisfecho por el tratamiento de la UEB municipal.

Asimismo la respuesta de la EE de Holguín desmiente la opinión formulada por el lector respecto a la directora de la entidad. La compañera ha sido reconocida públicamente por su esmerada atención y solución a los planteamientos de los electores y en general de la población, a partir de un correcto funcionamiento del área vinculada con esa actividad.

Además, se destaca su buen desempeño en otras funciones administrativas en el territorio.

Más de lo que esperábamos

El jubilado Julio César Álvarez González no tenía toda la razón. Así lo demostraron con certeros argumentos José Antonio Pérez Pérez, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores Azucareros (SNTA) y su homólogo en la provincia de Granma, Carlos Jesús Verdecia Fonseca, a partir de una extensa respuesta al artículo publicado en esta sección ¿Será lo que merezco?

Confirman que el lector laboró durante 47 años en el taller Comandante Manuel Fajardo, hasta el día 30 de abril del 2016, según reflejan en la carta, en la cual enumeran méritos acumulados por el obrero, quien mantuvo una trayectoria positiva como dirigente sindical y fue presidente del órgano de justicia laboral. Trabajador destacado en varias ocasiones, obtuvo varias distinciones, pero nunca el Sello 80 Aniversario Lázaro Peña, como planteara.

Él reclamaba también una despedida y el reconocimiento a los retirados. Al respecto explican que es una tradición del centro, pero por diferentes factores, entre los que sobresale la difícil situación financiera, no se pudo congratular inmediatamente a los ocho jubilados, aunque la actividad se mantiene en plan.

Tampoco es real que renunció a 20 días de vacaciones para adiestrar a la especialista que asumió su cargo, ni en el taller está previsto vender jabas con productos para el Día de los Padres a trabajadores y jubilados.

Por otra parte, su decisión de presentar la jubilación no solo fue por el salario escala y la penalización del primer trimestre del año. Andrés Guzmán Acuña, responsable de Recursos Humanos, señaló que Julio César en "dos ocasiones cometió errores en el cálculo del salario para llevarlo a nóminas y tuvo que asumir su responsabilidad y pagar de su bolsillo".

Señalan que no es válida la reclamación de la ropa de presencia, pues la asignación se hizo en correspondencia con lo establecido en los procedimientos y en el Convenio Colectivo de Trabajo. Uno de los requisitos es haber laborado seis meses en el año y el lector solo trabajó cuatro.

La sección sindical solo de jubilados a la que hacía referencia no existe; lo corroboraron diferentes funcionarios de la Central de Trabajadores de Cuba en Manzanillo.

En el buró sindical del centro están afiliados 39 compañeros retirados, pero 12 son los que participan en actividades patrióticas, recreativas, chequeos de emulación, trabajos voluntarios; ayuda a los enfermos, cuidado y mantenimiento del monumento a Jesús Menéndez en el municipio y dan su aporte en el huerto para apoyar al comedor obrero.

Es importante acotar que varios dirigentes afirmaron que la atención a esas personas se realiza a través del buró y la sección sindical.

Luego de estas aclaraciones recomendamos a Julio César que se integre a su colectivo, que hace más de lo que esperábamos. | Ariadna A. Pérez

Suscrito a la prensa, pero sin periódicos

Por esas cosas que en ocasiones no se entienden, el santiaguero Josué Aguilar Ramírez se ha quedado con la brocha en la mano y sin escalera debajo, o mejor sería decir, con suscripción a la prensa, pero sin recibir los periódicos.

Según explica en su misiva este residente en carretera de El Cobre, kilómetro 6, Santiago de Cuba, desde julio no recibe el servicio de entrega de la prensa a domicilio, a cargo de la unidad Yarayó.

En agosto habló con la administradora de ese centro, quien le dijo que cumplirían con enviarle la prensa, pero no ocurrió así. El incumplimiento se extendió hasta octubre.

Ante esa situación volvió a conversar con la directiva, aunque el diálogo quedó trunco, pues cuenta Josué que al plantearle que "me iba a quejar no le dio ninguna importancia". Por respuesta solo encontró una aseveración rotunda: "Quéjese".

El lector considera una falta de respeto haber acudido tres veces a la citada unidad "y que no les importe mi queja". Por el momento, espera, más temprano que tarde, recibir lo que le corresponde. | Betty Beatón Ruiz

Hicieron bien en reclamar

Con razón se quejaron, y así se lo reconocieron, los cinco trabajadores de la peluquería Nuevo Estilo, de La Habana Vieja, sobre quienes pendía el inminente cierre del local que repararon con mucho esfuerzo.

En agosto publicamos aquella inconformidad, y ahora nos llega la respuesta de Irene Marité Cárdenas Pérez, directora general de la Empresa Provincial de Servicios de La Habana, en la que recalca que el recinto es patrimonio de la entidad, la cual no puede aprobar el cambio de uso por estar arrendado a trabajadores por cuenta propia, según Resolución 516 del Ministerio de Comercio Interior.

En la breve respuesta expone que investigaron inmediatamente, al conocer la queja de esos trabajadores de que el gobierno municipal quería trasladarlos a otro sitio y utilizar el de la peluquería para una farmacia. | VBM

Lo natural también cura

El uso de la medicina natural y tradicional en el sistema de salud goza de aceptación por parte de la población y reporta menos riesgos de reacciones adversas, además de ser económico

| Raiza Arango Medina

Mi abuela siempre decía que la medicina verde si no te hace bien, tampoco mal. Y es que estos productos forman parte del acervo de toda población, es decir, conceptos y prácticas que se han heredado de generación en generación.

Incluso existe referencia al empleo de la homeopatía desde el siglo XIX con la inmigración china, como también de la hidrología médica desde la época de los mambises, quienes hicieron uso de esta para tratar a los heridos.

Según la bibliografía médica, dicha modalidad demuestra su impacto beneficioso en los estilos de vida de las personas, por lo que se aplica en el diagnóstico, prevención, rehabilitación y tratamiento de varias dolencias; además que se destaca como un medio para paliar el incesante aumento de las enfermedades crónicas no trasmisibles. No se utiliza solo para el abordaje del dolor, sino también para afecciones del sistema inmunológico en enfermedades las cuales tengan estrés oxidativo, entre otras.

El jefe del departamento de Medicina Natural y Tradicional (MNT) del Ministerio de Salud Pública, doctor Johann Perdomo Delgado, precisó que hace más de tres décadas la Organización Mundial de la Salud realizó un llamado a los Gobiernos y a la comunidad internacional, con el fin de que incorporaran en los Sistemas Nacionales de Salud este tipo de terapia. Hoy, gracias a una disposición del Ministerio de Salud Pública (MINSAP), esta área es una especialidad médica en Cuba.

La medida responde al acuerdo No. 7551 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, del 9 de abril del 2014, el cual propuso la integración de la medicina natural y tradicional a “un sistema único que impacte en la eficiencia de los servicios de salud, con particular importancia para los aseguramientos médicos y en la preparación del país para la aplicación de la medicina ante situaciones de emergencias y de desastres”.

A través de la Resolución No. 381 del MINSAP, publicada en la Gaceta Oficial No. 17 Extraordinaria del 20 de mayo del 2015, quedan establecidas las modalidades y alcances terapéuticos de esta especialidad médica.



Cuba no constituye excepción entre las naciones que defienden los usos de la igualmente denominada medicina verde. | foto: **René Pérez Massola**

Luego de casi dos años de la existencia de dicha estrategia, el especialista subrayó que los resultados son muy alentadores. “Hay un aumento de la producción de fitofármacos y apifármacos, un incremento de 124 productos del cuadro básico de medicamentos naturales y un crecimiento considerable de pacientes con el uso de esta terapia (según los registros médicos, cerca de 6 millones de personas han sido favorecidas al menos con algún tratamiento natural).

Las modalidades y alcances terapéuticos de esta especialidad médica establecidas en Cuba son: la fitoterapia, apiterapia, medicina tradicional asiática, ozonoterapia, homeopatía, terapia floral, hidrología médica, heliotalasoterapia, ejercicios terapéuticos tradicionales y orientación nutricional naturalista

Perdomo Delgado también insistió en que aún por el interés que despierta la MNT en el mundo moderno, numerosas investigaciones y ensayos clínicos se emplean actualmente en torno a las diferentes modalidades terapéuticas que agrupa.

En Cuba no es tan moderna

En el país se recogen antecedentes verbales de la medicina verde desde la época de los aborígenes. La cultura popular ilustra importantes acontecimientos, tal es el caso de la presencia en la ciudad de Cárdenas, a finales del siglo XIX, del doctor chino Cham Bom Bian, quien cosechó innumerables éxitos con la prescripción de plantas medicinales.

Otros conocidos de la región asiática hicieron uso de la tradición durante la guerra de liberación contra el colonialismo español. En un periódico de la época comentaba un coronel del Ejército Libertador, que algunos combatientes chinos mejoraban sus dolencias utilizando la acupuntura y otras prácticas; razones que dieron lugar a que se popularizara la frase “a este no lo cura ni el médico chino”.

La historia de la medicina cubana ha sido enriquecida con el aporte de investigadores que se fueron destacando en este campo, entre los que se encuentran los doctores Juan B. Kourí Esmeja y Domingo Ramos Delgado, profesores de la Facultad de Medicina de la Universidad de La Habana, donde impartían conferencias sobre medicina tradicional.

“Hasta la actualidad se cuenta con una amplia cobertura tanto en la atención primaria de salud como en la hospitalaria; a la par se han creado numerosos centros para el desarrollo de la medicina tradicional y servicios de rehabilitación integral”.

¿Por qué su aceptación?

En un mundo donde la equidad en salud es un reto en muchos países, la MNT es una opción más que se tiene para curar vidas. Solo que debe hacerse por personal capacitado con una formación académica y la investigación debe ser estimulada, continuada y sustentada, destacó Johann Perdomo.

Su evolución no se ha limitado a la acumulación de conocimientos derivados de la práctica, sino también al diseño de un cuerpo teórico completo, sobre el arte de curar, integrado a los sistemas de salud modernos; lo que ha determinado que los Gobiernos de varios países se responsabilicen con elaborar legislaciones al respecto.

Los factores naturales conforman el medio en el cual nace, evoluciona y se desarrolla el ser humano, por lo que resultan de vital importancia; al mismo tiempo que han puesto de manifiesto –mediante investigaciones– su valor en la prevención, curación y rehabilitación de diversas patologías.

No obstante, su generalización se ha realizado lentamente; su implementación ha producido, en ocasiones, rechazo en muchos médicos en el ámbito internacional, por causa de insuficiente información al respecto y por la oposición de las grandes industrias farmacéuticas que florecieron y se convirtieron en poderosas empresas con enormes influencias en gobiernos, asociaciones y facultades médicas, luego de las dos guerras mundiales.

¿Cuán receptiva es la población cubana para el uso de la MNT?

Sucede como cualquier otro tratamiento; hay personas que lo aceptan y otras que no. Pero no dejo de sorprenderme con la cantidad de pacientes que buscan dichos procedimientos. Lo que la población debe entender es que se puede utilizar de manera exclusiva e integrada, de este modo es que se obtienen mejores resultados, menor riesgo de reacciones adversas incluidas; no hay que renunciar a fármacos o cirugías, concluyó Perdomo Delgado.

Gotas del saber

La caléndula: una pintoresca planta para la salud



Ampliamente utilizada desde las etapas más remotas, la caléndula puede emplearse como antinflamatoria, cicatrizante, antimicrobiana y en otras muchas situaciones en las que nuestra salud puede mejorar con ella.

La caléndula, con nombre científico *Calendula officinalis L.*, ha viajado junto al hombre desde la antigüedad.

Según el léxico popular se identifica como copetuda, flor de muerto, mercadela, maravilla, flamenquilla y marigold.

Es una planta herbácea con flores de tonalidades que van desde el amarillo claro hasta el naranja, se cierran de noche y abren al amanecer. Su altura oscila entre los 30 y los 50 centímetros. Su tallo es ramificado y sus hojas son lanceoladas o alargadas y recubiertas de finas vellosidades. Se cultiva en jardines y se considera ornamental.

Su uso medicinal es milenario. Investigadores cubanos comenzaron su estudio con fines terapéuticos desde la década de los 70 del pasado siglo, teniendo en cuenta su amplia difusión por el mundo y las escasas referencias de su cultivo y aplicaciones con propósitos curativos en Cuba.

Sus flores son la materia prima principal de los preparados medicinales de la caléndula, aunque también se ha descrito el empleo del tallo y las hojas. Dentro de la amplia gama de propiedades que se le han atribuido de manera empírica pueden enumerarse: antiespasmódica, hipotensora, cardiotónica, hipolipemiante, inmunoestimuladora, y depuradora hepática. | Con información de Infomed

Tras una salida sui géneris

Es esencial el dominio por parte de los trabajadores de sus derechos en los contratos laborales que firman

| María de las Nieves Galá

CUANDO en abril del 2015 Adriana Rodríguez Flores optó por una de las plazas abiertas en la condición de contrato por tiempo determinado en el Complejo Jardín Zoológico de La Habana, en la avenida 26, sabía que corría el riesgo de no poder quedarse trabajando de manera fija en la conocida instalación capitalina.

"Lo acepté, pensé que por mi desempeño laboral podía optar en algún momento por una plaza", confesó entristecida a Trabajadores luego de haber pasado por un vía crucis que no acaba de terminar.

Se dedicó a trabajar con intensidad desde el principio pues tenía experiencia. Luego de algunos contratiempos, fue asignada a la cafetería El Jaguar, en la cual demostró sus habilidades y "ahí me mantuve hasta el final. El administrador nunca tuvo quejas de mí; ningún tipo de problema, era la primera en llegar, abría el zoológico".

Lo que empezó por un contrato de tres meses se extendió a un año, en igual condición. Hasta el mes de abril del 2016, en el cual ella, junto a otras trabajadoras que habían ingresado en igual período, fueron informadas de que su labor cesaba.

"La dirección tomó la decisión colegiada de dejar sin efectos y culminar estos nueve contratos, lo cual se haría efectivo a partir de mayo. Eso fue comunicado con 15 días de antelación a las contratadas", dijo Margarita Chartran Hernández, directora de Personal de la unidad empresarial.

Temperamental, Adriana no entendió lo que ocurría. "Sentí sorpresa y furia. Ya pensaba que era una trabajadora fija de la entidad. Fui a donde el director y la jefa de personal, pero me explicaron que era un derecho del empleador. Sin dirigirme a la sección sindical de aquí, porque no confiaba en ellos, fui para el municipio, hasta la CTC nacional; también escribí una carta en la que exponía mi situación y la de mis compañeras, una parte de esta apareció en el periódico Tribuna de La Habana".

Otra parte de la historia

Fue en el mes de mayo del 2015 que las autoridades de la actual unidad empresarial de base (UEB) decidieron solicitar a la Dirección Municipal de Trabajo de Plaza de la Revolución que se les autorizara y aprobara temporalmente la utilización de nueve plazas de dependiente de gastronomía, para ser cubiertas por Contratos por Tiempo Determinado.

Ello se debía a que aún funcionaban como unidad presupuestada y no podían cubrir la expectativa de la cantidad de público que con frecuencia visita el lugar, particularmente en la etapa vacacional.

Así fue que a partir de mayo del 2015 y hasta abril del 2016 se mantuvieron cubiertas las nueve plazas. "Los contratos fueron renovados y actualizados cada tres meses", aseguró Margarita.

Pero en los meses de marzo y abril hubo una baja en el ritmo de visitas al zoológico y también de las



| foto: **René Pérez Massola**

ventas gastronómicas. De acuerdo con las autoridades del centro, para no afectar los índices de gastos en salarios, ya que empezaban a aplicar los pagos por resultados previstos en la Resolución No. 6 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, se decidió dejar sin efecto los contratos.

Sin embargo, argumentó la directora de Personal, después de realizar un análisis, solo se cerraron seis y se mantuvieron tres. Para ello se tuvieron en cuenta las evaluaciones de las personas contratadas. Ahí se jugó la suerte de Adriana.

La evaluación del desempeño ¡cuán importante!

Increíblemente, tal como consta en el acta de la reunión del comité de expertos del 15 de marzo del 2016, quedó pendiente proponer el otorgamiento de una plaza de dependiente integral C de gastronomía, por la que optaron las compañeras Leyani Romero y Adriana Regla Rodríguez, ambas trabajadoras de la cafetería El Jaguar, debido a que las evaluaciones realizadas por el administrador de dicha instalación no aportaban los elementos necesarios para adoptar una decisión final.

"Eran idénticas y con el fin de hacer un proceso lo más justo posible, se acordó que el jefe las reevaluara; pero esa reevaluación nunca llegó, por lo que no se pudo hacer


Adriana Rodríguez Flores espera por que su caso tenga una solución. | foto: **Heriberto González**

el otorgamiento", afirmó Mercedes Domínguez, técnica de gestión de la economía y organizadora del comité de expertos.

Así de simple se resolvió la situación, en la cual estaba en juego la plaza de una de las dos trabajadoras, quienes inconformes reclamaron ante el órgano de justicia laboral (OJL), el cual determinó que la UEB no cometió violaciones y declaró Con Lugar en Parte la reclamación establecida.

El referido OJL dispuso reconocer el derecho reclamado y retrotraer la actuación del comité de expertos del caso en cuestión. "Por ello el 19 de julio le solicitamos nuevamente al administrador de El Jaguar la reevaluación de ambas compañeras para proceder a llevar a cabo dicho análisis", apuntó Mercedes.

Ya con las nuevas evaluaciones, el 20 de julio el comité de expertos se reunió y determinaron que estas "no se han realizado con la calidad que requiere el caso en cuestión ya que no se valoran los mismos aspectos en una y otra compañeras".

Añaden otros elementos y concluyen: "Nos pronunciamos por unanimidad en proponer no considerar a ninguna de las dos trabajadoras idóneas para ocupar la plaza de dependiente integral C de gastronomía". Lo anterior fue ratificado por el director general de la entidad, Demetrio Ametller Hernández.

El trabajador debe conocer sus derechos

Al conversar con Roberto Benítez, administrador de la cafetería El Jaguar, sostuvo que tanto Adriana como Leyani eran valoradas como buenas trabajadoras. Y en la última expusieron: "Por medio de la presente hago constar que la compañera Adriana Regla Rodríguez se desempeña muy bien en su puesto de trabajo, tiene muy buen trato con el público, su presencia personal es excelente, muy desenvuelta en cualquier punto de venta que se le asigna y con un trato muy jovial hacia todo el que se le dirige".

Entre los elementos que el comité de expertos mostró en relación con Adriana fue el hecho de tener durante el 2015 y el 2016 unas 14 ausencias justificadas y tres injustificadas.

Según lo expuesto por ella a esta reportera, las ausencias se debieron a serios problemas de enfermedad que conllevaron un estudio en el hospital Calixto García.

"Cuando se lo dije al administrador me sugirió que no presentara certificado pues en mi condición de contratada, eso me podía afectar y los días me los podían sacar por vacaciones. De hecho, solo disfruté 15 días de vacaciones en un año".

A fin de esclarecer lo ocurrido, nos acercamos a Miguel Contreras, quien hasta hace poco fuera miembro del Secretariado Nacional del Sindicato Agropecuario y Forestal ahora Sindicato Nacional de Trabajadores Agropecuarios, Forestales y


Margarita Chartran Hernández, directora de Recursos Humanos. | foto: **José R. Rodríguez Robleda**


Roberto Benítez, administrador de la cafetería El Jaguar. | foto: **José R. Rodríguez Robleda**


Mercedes Domínguez, técnica de gestión de la economía y organizadora del comité de expertos. | foto: **José R. Rodríguez Robleda**

Tabacaleros. En particular queríamos indagar cómo se justificaba que se hicieran contratos a lo largo de un año.

Manifestó que desde que se conoció la situación, se presentaron en el lugar en aras de investigar lo sucedido. “El Zoológico es un caso sui géneris. Hasta tanto no aprobaran las plazas que iban a necesitar, debían tener a los trabajadores contratados. Pudiera haber un abuso si las plazas realmente estuvieran en la plantilla y no las cubrían, pero no es así; la única posibilidad que tenían era esa; como dice el Código de Trabajo los terminaban y les volvían a hacer el contrato.

“Sin embargo, en algunos casos detectamos que sin haber interrumpido el contrato, seguidamente les hacían el otro”, puntualizó.

“En relación con las plazas que después se ofertaron, nosotros revisamos que se pusieron en convocatoria. A las que optaron se les pasó por el comité de expertos y ya están trabajando allí”, alegó. Considera que Adriana no tiene las puertas cerradas. Inicialmente, de las plazas convocadas a ella no se la dieron porque no era idónea, pero no quiere decir que dentro de otra convocatoria no vaya a tener posibilidad.

Al abordar el tipo de contrato, Miguel especificó: “Tenemos que luchar por tener la menor cantidad posible de trabajadores contratados por tiempo determinado porque ellos están indefensos; cuando usted tiene una persona en esas circunstancias puede que en cualquier momento se pueda interrumpir esa labor, lo mismo por parte del trabajador como del empleador, que se lo comunica con 15 días de antelación”.

Y en relación con la evaluación del desempeño, determinante en estos casos, ¿qué responsabilidad tiene la administración?

Es una responsabilidad administrativa, tenemos que velar porque se haga bien y todos los meses. Insistir en que a ese trabajador se le evalúe por los indicadores establecidos. La administración está en la obligación de comunicarle cuando este no obtenga la máxima cantidad de puntos, decirle en qué los perdió, para que pueda corregir lo que hizo mal y no repetirlo el próximo mes.

Lo que deben saber los trabajadores

Crescencio Hernández, coordinador de la sección jurídica de la CTC, fue concreto cuando aseguró que “el Código de Trabajo es bien claro cuando plantea que el contrato determinado se le hace a los trabajadores en aquellos casos de necesidad de los servicios, actividades eventuales que se vayan a hacer o en la ejecución de obras.

“Se sobreentiende que el período en los servicios no va a ser un período largo, lo hace Turismo, que tiene temporadas altas, en ese caso se pueden aumentar un poco las plantillas”.

El funcionario insistió en que “siempre hemos planteado que este es un contrato del cual no se puede abusar, y esa es una de las cosas que tratamos con los sindicatos. No se pueden dar el lujo de que permitan que una empresa tenga un contrato determinado que lo utilicen un año,



Crescencio Hernández, coordinador de la Sección Jurídica de la CTC.

más de un año, porque esa es una plaza necesaria”.

Otro aspecto que Crescencio aclara es que la copia del contrato debe ser entregada al trabajador. “En la gran mayoría de los lugares a los cuales hemos ido no ocurre; lo hemos señalado y con esa copia del contrato, se le da el modelo SNC-2-25 con el registro del tiempo que estuvo ahí”.

¿Cuáles son las principales cuestiones que tienen que saber los trabajadores que están en este tipo de contratos a fin de tener claros sus derechos?

El sindicato debe conocer la situación de la plantilla de su centro, saber cuáles son las plazas que se van a solicitar, porque en el Convenio Colectivo de Trabajo tiene que estar registrado que para hacer la plantilla el empleador de la entidad tiene que oír el criterio del sindicato y saber por qué pides 10 trabajadores si aquí la actividad da para cinco.

Cuando la persona contratada está ahí, el sindicato tiene que conocerla para afiliarla, atenderla y que no se les violen sus derechos. El trabajador tiene que estar consciente de qué actividad va a hacer, cuáles son las condiciones de esa plaza y el tiempo en que le proponen ejecutarla.

¿Qué pasará conmigo?

Sin saber a ciencia cierta qué sucederá con ella, Adriana medita. Ahora considera que quizás se equivocó en los métodos, que debió acudir a su sindicato para esclarecer las dudas, y no involucrarse en hablar por otras compañeras sobre cuestiones que no estaban claras. Pero lo cierto es que lleva más de seis meses sin poder trabajar.

“¿Qué opción tengo?, después de todo he sido una buena trabajadora y lo que quiero es seguir trabajando”, apuntó desconsolada. “Yo creo que merezco una oportunidad”.

Luego de la indagación

Adriana Rodríguez Flores, con todo su derecho, hizo la reclamación ante el Tribunal Municipal de Plaza de la Revolución, que declaró Con Lugar en Parte el caso, y decidió retrotraer la actuación del comité de expertos, el cual debía decidir a cuál de las dos compañeras se le iba a asignar la plaza que estaba en convocatoria. La beneficiada fue Leyani Romero, quien ya había retirado su expediente laboral del centro, y por demás había tenido una evaluación cualitativamente inferior a Adriana.

| 22 de diciembre, Día del Educador

¡Eternamente maestra!

En Ruth Vargas Hernández tiene el magisterio cubano y el movimiento sindical un modelo a imitar

| **Alina M. Lotti**

Fue un sueño de toda la vida. Desde muy pequeña se imaginaba en un aula, rodeada de niños enseñándoles a leer y a escribir. El magisterio era una pasión, pero sabía que su madre —con cuatro hijos— no tenía posibilidades de convertir su anhelo en realidad.

Sin embargo, gracias a la ayuda de unos familiares, Ruth Vargas Hernández pudo formarse en 1952 como maestra hogarista.

Desde entonces, de una u otra forma, siempre ha estado vinculada a la pedagogía. La Campaña de Alfabetización la sorprendió en Guantánamo, donde ya vivía con su esposo y sus tres críos (hoy la familia ha crecido y cuenta con 12 nietos y 13 biznietos). Y a este proceso se incorporó ante el llamado de Fidel y de la Revolución.

Le gusta rememorar aquellos tiempos: “La neblina en las montañas, la temprana caída de la tarde, las botas grandes que si un día pudieran hablar y contar los kilómetros recorridos a pie me asombrarían”.

En la localidad de Lajas, específicamente en Quemado de Santa Fe y Santa Fe Arriba, en el municipio guantanamero de El Salvador, Ruth se desempeñó como asesora técnica de la Campaña; laboró junto a 33 brigadistas y alfabetizó a 12 personas.

“En el silencio del monte solo se escuchaban mis pisadas visitando a los alfabetizadores, el trino de los pajaritos y ¡qué susto me daba cuando pasaban las culebras, los chipojos verdes y azules, y hasta cuando oía el eco de una voz lejana!

“¿Frutas en el camino? Ni una, pero sí muchas piedras, dientes de perro. ¿Casas? Tampoco, hasta que no llegaba al barrio de Los Peña, donde yo paraba. ¿Carros? Ni pensarlo en toda esa zona montañosa.

“El tiempo pasó casi sin darnos cuenta. Atrás quedaron los días de adaptación, las primeras clases, las visitas a los hogares, las tareas de constructora, maestra, peluquera, enfermera, costurera, consultante de las dificultades de los pobladores, delegada del entonces ministro de Justicia, pues realicé más de 70 inscripciones de nacimiento y algunas bodas colectivas”.

Allí fundó los CDR, la FMC y el Sindicato de los Educadores, organización a la cual pese a sus 86 años se mantiene muy vinculada; ahora como invitada permanente al Comité Nacional del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte (SNTECD).

En esas lomas, donde también conoció la pobreza heredada del régimen de Batista, dejó hermandad entre maestros y campesinos; escuelas construidas; niños y adultos alfabetizados; muchachas que aprendieron a bordar y a tejer, quienes fueron por vez primera al pueblo y allí quedaron impresionadas por la corriente eléctrica.



Ruth Vargas Hernández, ejemplo de educadora y dirigente sindical consagrada. | foto: Agustín Borrego

“Fue una misión cumplida, a pesar de las difíciles condiciones de vida y las amenazas que a diario teníamos de los alzados que estaban en cuevas cercanas a donde dábamos las clases. Más en aquellas montañas enseñamos a las madres a cuidar la salud de los niños; les explicamos la necesidad de mantener la higiene, abrir las ventanas de los bohíos (pues no lo hacían); cómo preparar los alimentos; inyectar a los enfermos.

“Nos dimos a la tarea de conseguir un juguete para cada infante de la zona; frazadas para resguardarse del frío; organizamos una biblioteca. Pero, ante todo, entregamos mucho calor humano, cariño, amor por la Revolución; único proyecto que era capaz de llevar adelante la grandiosa epopeya”.

Una vez concluida la Campaña, Ruth decidió quedarse por un tiempo en El Salvador, con el objetivo de eliminar la subescolarización que existía en la zona. Luego se especializó en la enseñanza de prescolar a la cual le dedicó más de un cuarto de siglo como maestra y después como metodóloga-inspectora.

Acogida a la jubilación hace más de dos décadas, nunca ha permanecido en casa. Tiene una labor encomiable como dirigente sindical en la organización de los jubilados y en la Cátedra del Adulto Mayor.

A los innumerables reconocimientos que ha recibido durante toda su trayectoria, entre los cuales atesora uno de gran significación como La Estrella Martiana que otorga el SNTECD, Ruth mantiene viva la inspiración para continuar siendo “maestros de ternura”, como en alguna ocasión dijo el Apóstol José Martí. Por eso asegura “seré eternamente maestra”.

| Feria Internacional de Artesanía 2016

Tributo desde la cultura

| **Jorge Rivas Rodríguez**

La vigésima edición de la Feria Internacional de Artesanía (Fiart 2016) se convirtió "en un homenaje a nuestro invencible Comandante en Jefe; en primer lugar, porque esta es resultado de una política cultural de la que él fue su artífice principal, porque fue el artesano y artista que fue tejiendo las esencias del pensamiento cultural cubano, (…) con una visión nueva y revolucionaria de la cultura, que elevó a los planos cimeros la obra creadora del pueblo".

Esas palabras, pronunciadas en la apertura por Arturo Valdés Curbeira, presidente del Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), se hicieron patentes durante la realización de este encuentro que concluyó ayer, sobre todo por la reafirmación de los novedosos conceptos estéticos que sobre la cultura dirigida a las grandes masas promueve esa institución, así como por la organización del evento, su diversidad, y el reordenamiento de los espacios donde funcionaron los *stands* con mayor afluencia pública.

Convocado por el FCBC, Fiart 2016 reunió a cerca de 245 creadores de 17 países de tres continentes, quienes exhibieron sus producciones en el capitalino recinto de Pabexpo, en concurridas jornadas que los habaneros —y de otras provincias—, disfrutaron, a pesar de que no siempre pudieron acceder a los artículos que allí se comercializaron debido a la recurrencia de sus elevados precios, aunque este año se observaron mayores ventas de bienes cuyos valores eran más asequibles.

El evento corroboró que se trabajó duro en la calidad general de los trabajos seleccionados para la expoventa, aunque entre los objetos con excelente factura continuaron ofertándose algunos (muy pocos) con pobre estética, entre ellos las raras espigas concebidas con materiales reciclables, de mal gusto en su diseño. Sin embargo, paradójicamente, tienen gran demanda, por sus bajos costos.

Con un diseño que no superó al del año precedente dedicado a Matanzas, Fiart 2016 cedió parte de las áreas otrora consagradas a los muebles, para ganar amplitud, favorecer el tránsito del público y ofrecer mayor participación a los artesanos de otras expresiones.

Excelente factura y buen gusto, en general, tuvieron los textiles de creación nacional —que hicieron honor a la feria—. Ropas para niños, jóvenes y adultos con atractivos y cubanísimos diseños. Pero la comercialización de ropas de fabricación industrial, por parte de distintos países, sobre todo de la India y España, a mejores precios debido a los baratos costos de sus compras, de nuevo pusieron a los del patio en una suerte de enfrentamiento entre león y ratón.

Concluyó el popular y siempre agradecido encuentro de la artesanía en una de sus mejores ediciones, gracias a la receptividad crítica y al empeño de sus organizadores por llevar al pueblo un programa diverso en expresiones y enriquecedor de espiritualidad.



Excelente factura y buen gusto, en general, tuvieron los textiles de creación nacional. En la foto, el *stand* de Annia. | foto: **Heriberto González**



Sentida manifestación de duelo se produjo el 14 se diciembre en Pabexpo, poco antes de abrir Fiart, cuando artesanos y directivos del FCBC homenajearon a la destacada diseñadora guantanamera Carmen Fiol, fallecida en la mañana de ese día a los 92 años de edad. Su trayectoria como creadora sobrepasó las siete décadas. Calificada como paradigma por la calidad de sus piezas y por la cubanía que trasmiten, Fiol fue distinguida, entre otros, con el Premio Por la Obra de Toda la Vida, la Distinción por la Cultura Nacional, la Medalla de Combatiente de la Clandestinidad, y los premios Manos, de la Acaa, y el de la Excelencia Artesanal, de la Unesco. Varias de sus piezas fueron exhibidas en la entrada de la Sala C de Pabexpo. | foto: **FCBC**

Premios categoría Productos

El jurado, integrado por la doctora Margarita Ruiz, Virginia Alberdi y Carmen Gómez, otorgó dos reconocimientos: Al conjunto de todas las muestras de calzado, por su calidad y amplitud en la oferta; y al proyecto de Guayaberas, del FCBC de Cienfuegos, por poner al alcance de los visitantes diversidad de propuestas con buena calidad de confección y precios asequibles.

MENCIONES: Proyecto Cada Camiseta una Historia, del País Vasco; Maité Duménigo Bordón por conjunto de Joyas SONATA 47 (Galería FORMA); Amílcar Rodríguez Pérez por pequeñas Esculturas populares de Mulos de Carga, FCBC de Las Tunas.

PREMIOS: Proyecto ZULU por colección de Bolsos y Carteras, de La Habana; Yaisniel Valdés La Rosa por conjunto de Joyas (Galería FORMA); proyecto Mosaicos Textiles, de la Acaa de La Habana.



La región más violenta

| **Frank Padrón**

Si hubiera que designar, con un sustantivo único, la temática reinante en los títulos del Festival, que hasta ayer corrió en cines de la capital y el resto del país, sería: violencia; de género, física, sicológica, social… y ello no es invento de los realizadores sino, apenas, trasunto de una realidad que devora las naciones ubicadas entre el río Bravo y la Patagonia, Caribe incluido.

Repasemos individualmente algunos de esos filmes, al margen de los resultados en el recién concluido certamen.

La región salvaje, coproducción entre México y otros países, lleva a un punto donde el sexo y el amor, el placer y el dolor, pierden sus frágiles barreras; en una solitaria cabaña del bosque, como en los cuentos que coquetean con el terror, aunque presuntamente se dirijan a los niños, un extraño animal puede cambiar la vida de varias personas vinculadas entre sí, una vez que entran en contacto con este. Historia donde se mezclan la doble moral, la homofobia y el machismo, compulsados por el tradicionalismo y la hipocresía, se erige a la vez metáfora de la incomunicación humana.

Si en su novela precursora el también mexicano Carlos Fuentes se refirió a la ciudad azteca como *La región más transparente*, ahora cambiaría su adjetivo por otro, alusivo a la brutalidad y el abuso algo, por demás, tristemente extensivo a toda América Latina.

En esta cinta el ya vencedor en ediciones anteriores del Festival, Amat Escalante (por su filme *Heli*) logra una historia sólidamente armada en sus elementos, la caracterización de sus personajes, notablemente incorporados por los actores, y la atmósfera de suspense que mantiene interesado al público desde los momentos iniciales; lástima que trivialice el resultado con la presencia del ser misterioso, quien de por sí pierde tal aura al mostrarlo frontalmente, cuando sugerirlo o al menos escatimarlo hubiera sido lo perfecto.

Pero si en este filme la violencia no llega tan lejos, en *La mujer del animal*, de Colombia, forma parte de su esencia. Dirigida por el veterano Víctor Gaviria (*La vendedora de rosas, Rodrigo D No futuro, Sumas y restas*) gira en torno a un hombre, drogadicto y alcohólico, que mantiene aterrorizada a la comunidad rural de Medellín donde vive junto a su familia; allí destina a Amparo, una joven a la que secuestra, maltrata y viola, algo en lo que ella se descubre poco después compartiendo con otra mujer, también madre a la fuerza.

Realismo crudo, excesivo quizá, conforma este filme que, basado en hechos reales ocurridos en las décadas de los 70 y 80 del siglo pasado, condena la violencia de género, el caciquismo y la complicidad. Maestro en tratar con actores no profesionales y extraer sus historias de ambientes marginales en su país natal, Gaviria vuelve a atraparnos con un relato que más que incomodar, duele y ayuda a desterrar la indiferencia e indolencia ante crímenes y personas de este tipo. Sin embargo, falla en el delineado y evolución de sus personajes, planos, casi de una sola pieza, maniqueos, desaprovechando la posibilidad de enriquecer más de uno de ellos, no precisamente entre los protagonistas (como la madre del "animal"), a pesar de lo cual el filme no decepciona.



Sonia Braga, espléndida en su otoño existencial y tan inmensa actriz como siempre.

El *tempo* lento y la misma personalidad calma y serena de Clara —quien centraliza el siguiente filme— pudieran hacer pensar que en *Aquarius*, de Brasil, la violencia es menor, pero esto es solo un espejismo, pues en la obra de Kleber Mendonça Filho una compañía inmobiliaria la ejerce sutilmente sobre aquella viuda procedente de una familia adinerada en Recife para que venda el único apartamento de tal edificio que hasta ahora no les pertenece; pero la crítica musical jubilada, nada tradicional en sus costumbres, responde a la guerra fría y visceral que emprenden contra ella.

Mediante una narración reposada, incluso convencional aunque nada aburrida, el director emprende no solo una crítica a la falta de escrúpulos de las compañías capitalistas, enfocadas en ganar dinero a costa de lo que sea, sino que invita a una reflexión en torno a la edad, las relaciones humanas, el amor y los hijos, partiendo de las evocaciones y retrospectivas de la protagonista, asumida por una de las grandes damas del cine brasileño, quien a propósito, nos visitó en ocasión del estreno durante el evento: Sonia Braga (*Doña Flor y sus dos maridos, El beso de la mujer araña…*), espléndida en su otoño existencial y tan inmensa actriz como siempre. Ella misma vale toda la película, convenciéndonos mediante su carisma y la autoridad que confiere a su inderrotable Clara, que también la violencia puede ser combatida y neutralizada, en una poderosa metáfora de lo que ocurre en Brasil ahora mismo.

"Nuevos guantes" del Girón

| Rudens Tembrás Arcia

La edición 55 del Torneo Nacional de Boxeo Playa Girón, disputado con todo éxito en Santiago de Cuba, confirmó la estelaridad de hombres consagrados, y la fuerza con que una nueva hornada de fajadores se acerca a los planos cimeros de este deporte en el país.

El noveno título de Roniel Iglesias y el octavo de Julio César La Cruz resultaron las notas más altas de la justa, y el primer anuncio de que puede contarse con sus servicios a lo largo del ciclo olímpico que cerrará en Tokio 2020.

Junto a ellos sobresalen, por supuesto, Johanys Argilagos (muy joven, pero consagrado en los 49 kg), Yosbani Veitía (52 kg), Arlen López (75 kg) y Erislandi Savón (91 kg). Todos, por sus edades y experiencias, están en condiciones de agregar triunfos a las vitrinas del país, siempre que la disciplina, la consagración y los buenos adversarios de casa les acompañen.

Y aunque todos los aspectos citados son esenciales, profundizo en el último, ya que la falta de rivales que hagan "sombra" conduce muchas veces a una confianza que afecta al atleta en todos los sentidos, dígase técnica, táctica y psicológicamente.

Por fortuna, en la escena actual del boxeo cubano clarifican jóvenes valores que —guiados adecuadamente— asumirán grandes responsabilidades en poco tiempo. Las recientes jornadas del Girón ofrecieron evidencias de ello.



Javier Ibáñez aprovechó la ausencia de Robeysis Ramírez para ganar su primera faja nacional. | foto: César A. Rodríguez Rodríguez

Resalto en esa dirección a los minimoscas Alibel Poll y Jorge Griñán; los plumas Javier Ibáñez y Maikel Franco; los ligeros Armando Martínez y Darieski Palmero; los ligero wélters Andy Cruz y Kevin Brown; el mediano Orley Iglesias y el semicompleto Osvary Morell, por solo citar algunos ejemplos.

Con casi todos dialogamos en las recientes carteleras boxísticas celebradas en el repleto y rejuvenecido Ateneo Armando Mestre, y sus valoraciones resaltaron el deseo de "mandar" algún día en sus categorías y representar a Cuba en los eventos internacionales. Se trata de muy buenas señales para los tiempos que corren.

En los próximos días verá la luz la nueva preselección que ocupará plazas en la Escuela Nacional de Boxeo Holvein Quesada (la conocida Finca), un listado con varias novedades al que solo le faltaban los retoques tras el gong final del certamen doméstico.

Cuando podamos leerlo tranquilamente, tendremos una idea más clara sobre los rumbos por los que navegará nuestro buque insignia en los próximos cuatro años.

| XXXVI Liga Azucarera de Béisbol

Campeón en suspenso

Tras un sensacional empate en el sexto juego, por *hit* de oro de Yoandri Moya en la décima entrada, el equipo del central 14 de Julio, de Cienfuegos, extendió a un séptimo partido la definición del campeón de la XXXVI Liga Azucarera de Béisbol.



Los campeones defensores, la unidad empresarial de base (UEB) Cristino Naranjo, de Holguín, viajaron hasta la Perla del Sur en busca de dos éxitos, pero en el cuarto pleito sucumbieron 5-7 y las acciones se emparejaron, con victoria para Randy Gutiérrez y derrota de Jesús Quintana.

En el quinto partido, celebrado el sábado, los orientales dieron un duro golpe al triunfar 8-1, con éxito a la cuenta del propio Quintana y par de cuadrangulares de Rubén Prieto y Yosvani Quintana. Pero todavía quedaba mucho por jugar.

Este domingo la formación holguinera ganaba 12-10 en el noveno *inning* cuando los anfitriones se sublevaron y empataron la pizarra, para una entrada más tarde decidir con triunfo 13-12 y colocar en suspenso la definición del título hasta la tarde de este lunes.

De ganar la UEB 14 de Julio llegarán a tres coronas en estas lides, algo que solo ostentan el Abraham Lincoln (Artemisa); Quintín Bandera (Villa Clara); Brasil (Camagüey); Luis Arcos Bergnes (Villa Clara); y Arquímides Colina (Granma).

En caso de imponerse el Cristino Naranjo conseguiría su segundo oro en línea, actuación que solo han rubricado Quintín Bandera (1984-1985), Brasil (1999-2000) y el propio 14 de Julio (2010-2011). | Alexander Cardentey López, Alfredo Landaburu y Félix Borges

Emergentes y relevistas ¿efectivos?

| Joel García

La temporada beisbolera ha perdido encantos en cuanto a la lucha por la clasificación para los *play off*, pues con tres subseries por celebrare hay dos equipos ya asegurados (Matanzas y Ciego de Ávila), en tanto es solo cuestión de horas y matemática las confirmaciones de Granma y Villa Clara.

De ahí que hoy decidimos hurgar en dos aspectos que pueden definir victorias: emergentes y relevistas, sobre todo a partir de lo sucedido en esta segunda fase y lo que podemos esperar para las semifinales de enero próximo.

Salir del banco en situaciones desfavorables para embasarse o empujar una carrera son más de un 90 % de las funciones de los emergentes, mientras los lanzadores encargados de preservar una victoria o retirar los últimos bateadores resultan tanto o más importante que un abridor eficiente en seis o siete entradas.

¿Están en crisis los nombres para estas áreas? El avileño Eliecer Griñán es el ideal para el mentor Roger Machado, pues lleva de 3-2 con cuatro empujadas, un doble y un jonrón en momentos cumbres. En Granma, la mejor carta a la hora buena es Héctor Arias, quien batea de 5-3 con tres remolques, un pelotazo y par de boletos.

Otro que parece sin nervios cuando lo mandan a empuñar en circunstancias límites es el matancero William Luis, quien compila de 11-5 con tres empujadas. Muy similar lo hace el villaclareño Yandrys Canto, de 10-5 y tres fletadas hacia el *home* cuando sale casi frío del banco.

Solo dos hombres han podido sacar la esférica del parque en función de emergente durante esta segunda fase: el mencionado Griñán y el holguinero Michel Gorguet, lo cual es la máxima aspiración en esta función. No es posible olvidar tampoco al industrialista devenido matancero, Juan Carlos Torriente, que tiene de 4-3, con dos impulsadas y un pasaporte gratis a la hora de sustituir a otro bateador.

Más allá de condiciones ideales para esa función —paciencia, tacto y fuerza— no todos los jugadores son capaces de rendir como se necesita en ese minuto, incluso hay quienes jamás podrán hacerlo porque son peloteros de juego diario, no de ocasión. La efectividad final pasa por el aporte a su colectivo, pero hoy no son muchos los nombres para exaltar, y los mentores deben conocerlo bien.

En cuanto a los relevistas, intermedios o cerradores, mucho se ha teorizado, pero dentro de los seis equipos que rivalizan hoy pocas caras muestran números apreciables para decir: "a este le apuesto hasta el final".

Ciego de Ávila tiene la bendición de contar con dos cartas de lujo: Liomil González y José Ángel García, ponchadores, de notable control y con el aporte al colectivo de tres sonrisas, par de derrotas y cuatro juegos salvados. Para Granma, el refuerzo de Miguel Lahera le ha encajado a las mil maravillas, pues les ha salvado siete partidos, líder en este período complementario.

Yunier Suárez y Liván Moinello son los únicos ejemplos positivos en Holguín, aunque para ser justo, sus números podían ser mejores. El primero ha relevado 12 veces, pero sin decisión ganadora, en tanto el zurdo pinareño tiene balance negativo de 3-5, con castigos muy fuertes, no obstante de su alta efectividad de ponches (25).



José Ángel García, líder en juegos salvados de la Serie y en la historia del béisbol cubano. | foto: Ricardo López Hevia

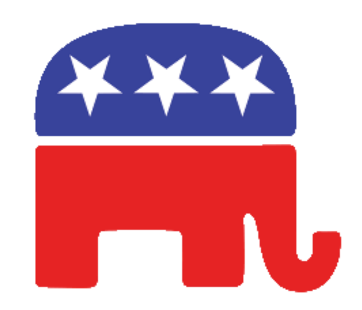
Adrián Sosa ha sido el paño de lágrimas de Víctor Mesa para los relevos largos, mientras Alexander Rodríguez es el clásico taponero junto a Yoandry Ruiz. Cinco de las 16 derrotas yumurinas en esta segunda etapa están bajo la firma de este trío, cuya contribución feliz ha sido cuatro triunfos y cinco salvamentos.

En Villa Clara, Yasmany Hernández y Ronny Valdés siempre están a la mano para cerrar o apagar los fuegos desde el box. Y han cumplido muy bien ese rol con balance global de cuatro ganados y otros cinco rescates maravillosos.

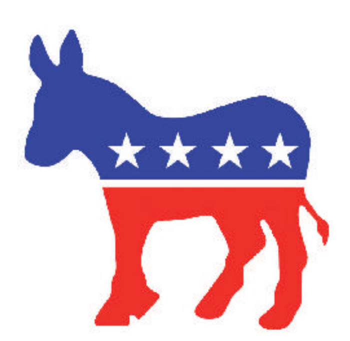
Cualquier lector puede concluir, con razón, que en medio de una ofensiva desbordada los emergentes confiables escasean. Por su parte, al menos 10 relevistas enseñan cualidades para tomarlos en cuenta, aunque mucho resta por trabajar en su formación.

Resultados del domingo: MTZ-HOL 7-3 y 3-5; CMG-GRA 7-3; VCL-CAV 3-1

La otra cara de la Luna



Estados Unidos más allá de la coyuntura electoral del 2016 (II)



| **Jorge Hernández Martínez***

EL DESARROLLO de las elecciones del 2016 en los Estados Unidos, desde las primarias y las convenciones partidistas hasta los resultados de los comicios del 8 de noviembre, puso de manifiesto con perfiles más acentuados, como ha ocurrido en situaciones similares en anteriores etapas de la historia norteamericana reciente, la crisis que vive el país desde la década de los 80 y que se ha hecho visible de modo sostenido, con ciertas pausas, más allá de las coyunturas electorales.

La pugna política entre demócratas y republicanos, así como las divisiones ideológicas internas dentro de ambos partidos, junto a la búsqueda de un nuevo rumbo o proyecto de nación, definió la campaña presidencial, profundizando la transición inconclusa en los patrones tradicionales que hasta la denominada Revolución Conservadora caracterizaban el imaginario, la cultura y el *mainstream* político-ideológico de la sociedad norteamericana.

Esa transición se troquela en torno a la relación Estado-sociedad-mercado-individuo, teniendo como eje la redefinición del nexo entre lo privado y lo público, entre economía y política. De ahí que la crisis no se restrinja a una u otra dimensión, sino que se trate de una conmoción integral, que es transversal, de naturaleza moral, cultural, y que en sus expresiones actuales, no sea un fenómeno totalmente novedoso ni sorprendente.

Con el telón de fondo de la crisis en la esfera económico-financiera, que resulta determinante para la sociedad en su conjunto, queda claro que el sistema político, y en particular, el subsistema electoral, también están atrapados en ese proceso más amplio.

Es decir, que los procesos electorales que tienen lugar en ese país al finalizar el siglo XX y los que acontecen durante la década y media transcurrida en el XXI (los del 2004, 2008, 2012 y 2016), han reflejado una penetrante crisis que trasciende el ámbito económico, se expresa en el sistema político y además, en la cultura.

Como contextualización, si se quiere, del entorno político-ideológico global que sirve de trasfondo a este análisis, en ese país se conmemoró el decimoquinto aniversario de los atentados terroristas perpetrados el 11 de septiembre del 2001, apelando a la recuperación de la autoestima de la nación, recordando la tragedia, honrando a sus víctimas, mostrando una imagen de unos Estados Unidos capaces de reconstruir sus símbolos y garantizar su seguridad, cuyo poderío militar y cultural ha superado la tragedia, con una presidencia que ajustició a Bin Laden, pero que aún lucha contra los exponentes del terrorismo que promueven Al Qaeda y el Estado Islámico, en un país que cada vez es más multicultural, multiétnico y multirracial. Y donde el proyecto de nación no le quedaba claro a nadie.

En el marco de la citada Revolución Conservadora se resquebrajó la imagen mundial que ofrecían los Estados Unidos como sociedad en la que el liberalismo se expresaba de manera ejemplar, emblemática, al ganar creciente presencia el movimiento conservador que se articuló como reacción ante las diversas crisis que se manifestaron desde mediados de la década precedente, y que respaldó la campaña presidencial de Ronald Reagan, como candidato republicano victorioso.



| Ilustró: **Malagón**

Con ello se evidenciaba el agotamiento del proyecto nacional que en la sociedad norteamericana se había establecido desde los tiempos del *New Deal*, y concluía el predominio del liberalismo, conformando un arco de crisis que trascendía los efectos del escándalo Watergate, la recesión económica de 1974-1976, el síndrome de Vietnam y los reveses internacionales que impactaron entonces la política exterior de los Estados Unidos.

Así, el conservadurismo aparecería como una opción que, para no pocos autores, constituía una especie de sorpresa, al considerarle como una ruptura del mencionado *mainstream* cultural, signado por el pensamiento y la tradición política liberal.

En la medida en que el país era concebido en términos de los mitos fundacionales que acompañaron la formación de la nación, y percibido como la cuna y como modelo del liberalismo, el hecho de que se registrara su quiebra era un acontecimiento sin precedentes en la historia norteamericana.

De esta forma, la acumulación de frustraciones que desde los años 60 estremecieron al país, con la conjugación del auge del movimiento por los derechos civiles, el nacionalismo negro, la contracultura, el fenómeno *hippie*, las drogas, la canción protesta y el sentimiento antibelicista, junto al cuestionamiento de la eficiencia de los gobiernos demócratas y de las políticas liberales para proteger la fortaleza económica, política y moral del imperio, conducen a finales de la década de los 70 a la búsqueda de alternativas que pudiesen superar las sensaciones de desencanto o decepción asociadas a las debilidades atribuidas a la Administración Carter, y devolverle tanto a la opinión pública, a la sociedad civil y a los círculos gubernamentales, la habitual autoestima nacional.

Las expectativas que se crearon desde los comicios del 2008 y del 2012, cuando Obama se proyectaba como candidato demócrata, esgrimiendo primero la consigna del cambio (*change*) y luego la de seguir adelante (*go forward*), formulando las promesas que en su mayoría no cumplió, son expresión de lo anterior, a partir de la frustración que provocara la falta de correspondencia entre su retórica y su real desempeño en su doble período de gobierno, junto a otros acontecimientos traumáticos que conllevaron afectaciones en la credibilidad y confianza popular, como las impactantes filtraciones de más de 250 mil documentos del Departamento de Estado a través de Wikileaks.

Ese contrapunto reflejaba tanto las esperanzas como las desilusiones de una sociedad que, desde el punto de vista objetivo se ha venido alejando cada vez más del legado de la Revolución de Independencia y de ideario de los "padres fundadores", en la medida en que valores como la democracia, la libertad, el anhelo de paz y la igualdad de oportunidades se desdibujan de manera casi constante y creciente; pero que en el orden subjetivo es moldeable, influenciable por las coyunturas políticas, como las electorales, y sus manipulaciones.

De hecho, si bien las proyecciones político-ideológicas de Obama desde sus campañas presidenciales en el 2008 y el 2012 sugerían un retorno liberal, en la práctica su desempeño nunca cristalizó en un renacimiento del proyecto liberal tradicional, el cual también parece estar agotado o haber perdido funcionalidad cultural.

*Sociólogo y politólogo. Profesor e Investigador Titular del Centro de Estudios Hemisféricos y sobre Estados Unidos de La Universidad de La Habana y presidente de la Cátedra Nuestra América.

El mundo en medio millar de electores

El Colegio Electoral, singularidad del sistema estadounidense, debe confirmar este lunes al magnate Donald Trump como el 45° presidente de Estados Unidos.

Sus miembros, los 538 "grandes electores" votados en las urnas el pasado 8 de noviembre, son los principales destinatarios de una campaña que los exhorta a "convertirse en héroes que aparecerán en los libros como aquellos que cambiaron la historia", según afirma un audiovisual secundado por 5 millones de firmas y algunas estrellas de Hollywood, como Martin Sheen.

Pero la iniciativa tiene pocos chances de prosperar, como bien reconocen los medios, pues harían falta 37 "electores infieles" al Grand Old Party (GOP, Partido Republicano) que decidan abandonar a Trump para secundar a Hillary Clinton. Hasta el momento solo tienen uno: Christopher Suprun, de Texas.

Según sus críticos, el modelo de elección indirecta de EE.UU. va contra el principio "un hombre, un voto" y propicia que los candidatos concentren sus esfuerzos en los Estados que les resultan más convenientes, despreciando así la opinión de millones de electores.

El sistema está vigente desde la Constitución de 1787, nunca ha sido modificado ni hay indicios de que lo será, a pesar de las propuestas de enmiendas constitucionales llegadas al Congreso para evaluar el tema. | Yimel Díaz Malmierca

Respaldo popular en Venezuela


| foto: **Tomada de la página en Twitter de Rolando Segura**

El presidente venezolano Nicolás Maduro destacó este domingo el respaldo de su pueblo a las acciones tomadas por el Gobierno para defender la moneda nacional frente a los ataques de las mafias opositoras.

Durante el programa Contacto con Maduro, el mandatario agradeció el apoyo a esas medidas para invalidar el billete de 100 bolívares, luego de comprobarse el traslado de grandes cantidades a Colombia, donde se “lavaban”, entre otros motivos, para falsificar dólares.

No obstante, se conoció que la utilización de esa moneda se prorrogó hasta el 2 de enero del 2017, pues los aviones contratados para llevar al país suramericano los nuevos billetes fueron víctima de “un sabotaje internacional”, como lo denunció el Jefe de Estado venezolano.

Maduro explicó que ha logrado recuperar el 80 % de los billetes de 100, lo cual representa más de 4 mil 300 millones de bolívares.

Desde el Palacio de Miraflores, el Presidente indicó que “detectamos un golpe financiero promovido por banqueros, dirigentes políticos de la MUD y mafias de Cúcuta y Maicao (ambos municipios de la vecina Colombia) que tenemos identificados”, quienes pretendían crear el miedo y la inestabilidad en la nación latinoamericana.

Como parte de las disposiciones impulsadas, se informó la extensión del cierre de la frontera venezolana con Colombia y Brasil para proseguir con la ejecución de políticas destinadas a derrotar los grupos que intentan extraer el papel moneda.

Esta medida se aplicará hasta el 2 de enero, con la salvedad de que los días 24, 25 y 31 de diciembre, así como el 1° de enero, se habilitará un corredor familiar.

El más alto dirigente bolivariano anunció que ya está listo el Plan 2017-2018, así como el dinero y la logística para que 26 mil Comités Locales de Abastecimiento y Producción (CLAP) atiendan a 4 millones de familias.

Miles de venezolanos asistieron este 17 de diciembre, cuando se conmemoraron 186 años de la partida física de Simón Bolívar, a la movilización en defensa de la Revolución y el Plan Anti-Golpe para jurar ante la réplica de la espada de El Libertador trabajar por la prosperidad de su patria.

El destino del pueblo venezolano es continuar venciendo las adversidades y superar las dificultades con soberanía, expresó Maduro en el contacto televisivo. | RI con información de Telesur, AVN y PL

Recortan puestos de trabajo

Las consecuencias de los recortes y las medidas de austeridad aplicadas por las grandes empresas automovilísticas europeas, como la alemana Volkswagen (VW), no tardan en llegar a sus sucursales en América Latina, afirma un cable de PL.

La automotriz alemana experimentó un proceso de ajuste luego del incidente conocido como Dieselgate, el cual reveló alteraciones en las emisiones contaminantes de los vehículos que fabrican.

Como consecuencia, VW anunció despidos en todo el mundo y aceptó pagar 15 mil millones de dólares en un acuerdo con autoridades estadounidenses, país donde se dio el escándalo, así como indemnizar a los propietarios de unos 500 mil autos.

Meses más tarde, la compañía ha intentado hacer borrón y cuenta nueva al presentar un ambicioso plan de modernización, el mayor de su tipo en toda la historia de Volkswagen.

El proyecto busca rejuvenecer la marca e incorporar avances tecnológicos como los autos libres de emisiones o eléctricos, pero la propuesta incluye la eliminación de 30 mil de los 610 mil puestos de trabajo que la empresa genera en 32 países de todo el mundo.

El pasado 18 de noviembre, cuando se anunció el plan de modernización, la firma indicó que la restructuración afectaría a las operaciones de la empresa en Suramérica, sin ofrecer más detalles, pero la televisora estatal alemana Deutsche Welle aseguró que se esperaba la supresión de al menos 5 mil puestos de trabajo en Brasil, y 2 mil en Argentina. | RI

| Cuba-UE

Ganó el entendimiento común

| **Amalia Ramos Ivisate**

La denominada “posición común”, asumida por la Unión Europea (UE) dos décadas atrás para regular su relación con Cuba, fue superada de facto: la realidad demostró a todas luces su caducidad.

De no ser así, cómo explicar que si aquella postura condicionaba los vínculos a transformaciones políticas en la isla, países miembros de esa comunidad se hayan convertido en importantes inversionistas y ocupen algunos de los lugares más destacados en la lista de los principales socios comerciales de la nación caribeña (la suma de esas cifras los ubica en segundo puesto, detrás de Venezuela).

A lo anterior se añade que desde hace varios años la Mayor de las Antillas comenzó diálogos políticos con 24 de los 28 países que integran el ente regional y retomó la cooperación con 22 de ellos.

Esta situación contrastaba con lo predicado en el documento de 1996. Sin embargo, no fue hasta el pasado 12 de diciembre que se concretó su derogación formal con la firma de un Acuerdo de Diálogo Político y Cooperación.

Luego de más de dos años de negociaciones bilaterales, Federica Mogherini, alta representante de Política Exterior y Seguridad Común de la UE, y Bruno Rodríguez, ministro cubano de Relaciones Exteriores, rubricaron un pacto que inició una nueva ruta para normalizar los nexos entre las partes.

Ahora bien, ¿qué representa este acuerdo que según la Comisión Europea consta de tres capítulos principales sobre diálogo político, cooperación, así como sobre el comercio y su facilitación? ¿Qué cambios podría introducir en términos concretos?

| foto: **Tomada de Cubasí**

Si bien los lazos de la UE con Cuba mostraban un vínculo muy cercano, nuestro país era el único latinoamericano sin un acuerdo de asociación o de cooperación con ese bloque. La “posición común” era un freno en tanto limitaba los convenios a cambios en el sistema y al supuesto avance en materia de derechos humanos.

Esa política, nacida a mediados de los 90 mientras Cuba atravesaba por una dura crisis económica tras el colapso de la Unión Soviética, fue impulsada por el gobierno del español José María Aznar en un contexto en el que Estados Unidos recrudecía el bloqueo con las leyes Torricelli (1992) y Helms-Burton (1996), las cuales ampliaron, como nunca antes, su extraterritorialidad.

La firma en Bruselas el pasado lunes del nuevo pacto puso fin a una estrategia de aislamiento que violaba el derecho a la libre determinación de los Estados, y representa otra victoria para Cuba, que ha mantenido invariables sus principios y ha defendido su soberanía aun en los períodos más difíciles.

En el texto se establece por primera vez un marco para desarrollar vínculos basados en el respeto mutuo, la reciprocidad y la igualdad, además de refrendar la Carta de las Naciones Unidas y el derecho internacional; algo por lo que la nación caribeña había abogado desde el establecimiento de sus relaciones diplomáticas en 1988 con las entonces Comunidades Europeas.

Aunque el documento no constituye un tratado de libre comercio, ni dispone preferencias arancelarias ni de acceso a mercados, sí puede facilitar los lazos económicos y posibilitar el acceso al Banco Central Europeo para diversos proyectos inversionistas.

Este acuerdo, implementado provisionalmente hasta que sea ratificado por los parlamentos de los 28 miembros de la UE, demuestra la posibilidad de trabajar de conjunto a pesar de las diferencias.

Veinte años después, la comunidad europea ha rubricado, además de un manuscrito, su entendimiento común con nuestro país.

fundado 06 de JUNIO 1970

Director Alberto Núñez Betancourt | **Subdirectora editorial** Alina Martínez Triay | **Subdirector administrativo** Jorge A. Estévez Cortés | Impreso en el Combinado de Periódicos Granma

TRABAJADORES

Redacción Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución **C. Postal** 10600 **Pizarra** 7881 6009 | **Fax** 7855 5927 | www.trabajadores.cu **E-mail** buzon@trabajadores.cu

Exposición *Somos Fidel*

En ocasión del aniversario 120 de la caída en combate del Mayor General del Ejército Libertador Antonio Maceo Grajales, y bajo el título de *Somos Fidel*, en la galería de arte de nuestro semanario fue inaugurada una muestra de 30 retratos —dibujos y pinturas— que recrean la vida y la obra del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, realizados por el reconocido artista de la plástica Rogelio Fundora, El Guajiro que Pinta.

Buena parte de los cuadros fueron expuestos en los primeros meses de este año en el Museo Palacio de los Torcedores, y luego en el mes de agosto en el Memorial José Martí con motivo del cumpleaños 90 del líder histórico de la Revolución cubana. Para esta ocasión el artífice incluyó otras piezas, entre ellas dos cerámicas.



Johannes Barthelmes afirmó que Fidel Castro es desde hace décadas un símbolo para los revolucionarios del mundo. A la izquierda en la imagen, el artista autor de la exposición. | foto: **René Pérez Massola**

El jefe de la Redacción Cultural de Trabajadores y crítico de arte, Jorge Rivas Rodríguez, curador de la exposición, expresó que “en la férrea formación de revolucionario anticolonialista y antimperialista de Fidel, está presente el legado del Titán de Bronce, maestro en el empleo de la táctica militar y uno de los líderes independentistas más destacados de la segunda mitad del siglo XIX en Latinoamérica. En momentos importantes de la lucha insurreccional y la construcción de la nueva sociedad, el recién fallecido paladín de los obreros y los campesinos acudió al ejemplo y el legado imperecedero de Maceo, fuente nutricia de sus sólidos ideales revolucionarios”.

El mundialmente reconocido saxofonista y fotógrafo alemán Johannes Barthelmes, de visita en Cuba e invitado a la apertura de la muestra, afirmó que Fidel Castro es desde hace décadas un símbolo para los revolucionarios del mundo. “En las calles de Alemania —dijo— cuando nos oponíamos a la guerra en Vietnam no faltó nunca la imagen de Fidel y del Che, que ya eran paradigmas para los que luchan por un mundo mejor. Cuando conocí de su partida física, me conmoví muchísimo, pero creo que ahora Fidel seguirá más presente que nunca”. | Iván Álvarez Abascal

El Comandante y sus nexos con el movimiento sindical

Con el tema Fidel, la unidad y los trabajadores, se desarrolla en esta última etapa del año en todos los centros laborales del país el ciclo de reuniones de estudio que continuará durante el venidero mes de enero, destinado a cuadros, dirigentes sindicales y afiliados a las organizaciones de base, y a las del sector no estatal.

Según explicó a la prensa Diosdada Vidal Valle, funcionaria del Departamento de Propaganda y Educación de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), el documento en forma de tabloide ha sido distribuido a todas las provincias y aborda facetas de la historia del movimiento sindical a partir de algunos momentos significativos anteriores al triunfo de la Revolución cubana y la participación del Comandante en Jefe en la consolidación de la unidad en aquel entonces y en años posteriores.

De manera resumida, incluye la atención priorizada por Fidel al movimiento sindical entre 1959 y 1961, el surgimiento de nuevas organizaciones de masas, la Campaña de Alfabetización, su sostenida presencia en reuniones del movimiento sindical, que mantuvo hasta el XVII Congreso de la CTC, algunas citas de sus intervenciones en esos eventos y en el acto por el Primero de Mayo del año 2000.

El documento fue elaborado por un colectivo de autores estudiosos del tema y que pertenecen al grupo de asesores de la CTC para estas reuniones. | Tellería Alfaro

Comprometidos con el legado del líder de la Revolución

En homenaje a nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) y sus sindicatos en la provincia de La Habana realizaron el taller Aniversario 55 de la Alfabetización y los Trabajadores.

El emblemático Palacio de Torcedores fue la sede del encuentro, que se inició con un documental en el que se reflejan fragmentos sobre la Campaña de Alfabetización y varios testimonios de protagonistas de aquella gran gesta que abrió una nueva etapa de la enseñanza en Cuba.



| foto: **Eddy Martin**

Unas 60 ponencias de todos los municipios habaneros fueron presentadas en el taller, de las cuales se seleccionaron seis, que constituyeron la base de interesantes intervenciones de alfabetizadores, maestros jubilados, integrantes de la Cátedra del Adulto Mayor, actuales y antiguos, y dirigentes sindicales, investigadores e historiadores de la provincia.

Luis Castanedo Smith, miembro del Secretariado Nacional de la CTC y su secretario general en La Habana, presidió el taller que dio continuidad a la labor por rescatar hechos históricos de la participación de los trabajadores en apoyo a la Revolución.

Los asistentes destacaron la vigencia de la Campaña de Alfabetización en nuestro pueblo, pues gracias a esa acción existe en Cuba una alta formación de obreros calificados, técnicos, médicos, escritores, artistas, investigadores y científicos.

María de la Caridad Herrería Pérez, miembro del Secretariado de la CTC en La Habana, señaló cómo la alfabetización fue la semilla no solo para el desarrollo de nuestro conocimiento sino también para el de naciones de América Latina, el Caribe, Europa y África. | Orestes Eugellés Mena

Tu correspondencia desde el móvil

Una aplicación para dispositivos móviles que entre otras facilidades permite rastrear por dónde va un envío postal, un telegrama o los giros nacionales e internacionales, ya está disponible para cualquier cliente de la Empresa de Correos de Cuba. El ingeniero Alain Alea Boffil, especialista del Centro Principal Tecnológico Postal del grupo empresarial Correos de Cuba, explicó que la nueva aplicación para móviles con sistema Android, fue lanzada el pasado 9 de octubre, en ocasión de celebrarse el Día Mundial del Correo.

El novedoso programa cuenta con una interfaz simple e intuitiva que mantiene la identidad visual de esta empresa cubana, y contiene cinco funciones o servicios, de los cuales uno solo requiere de conexión a Internet en una zona wifi.

La aplicación incluye un módulo de Atención al cliente con el listado de los contactos de las direcciones de Atención a la Población de todas las empresas de Correos en el país.

También posee una opción de Oficinas postales, con la relación completa de estas dependencias y su código postal. Otra facilidad es el Calculador de tarifas, para que el cliente pueda sacar la cuenta del importe a cobrar por cualquiera de los servicios del correo, tanto nacional como internacional.

El calendario de pago de Asistencia Social y Seguridad Social también aparece en este sistema.

Como plato fuerte, este programa informático contiene un Servicio de rastreo, que conecta mediante Internet con la página institucional de Correos de Cuba, y posibilita a cualquier cliente dar seguimiento al historial del envío, telegrama o giro, de modo que pueda conocer la fecha en que fue impuesto, el peso, las oficinas por donde transita y su estado en el momento de la consulta.

La aplicación, una de las primeras que desarrolla una empresa estatal cubana para sus clientes, es posible descargarla de forma gratuita del sitio www.correos.cu. | Francisco Rodríguez Cruz

Esta tarde, Mesa Redonda *Comenzando la semana*

La actualidad del proceso de paz en Colombia y las maniobras contra Venezuela en el seno del Mercosur serán los temas principales de la Mesa Redonda de este lunes, que también contará con la habitual sección La Esquina, con el periodista Reinaldo Taladrid.

Cubavisión, Cubavisión Internacional, Radio Habana Cuba y el Canal de Youtube de la Mesa Redonda transmitirán este programa a las siete de la noche. El Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

Aniversario 55 de la Campaña de Alfabetización

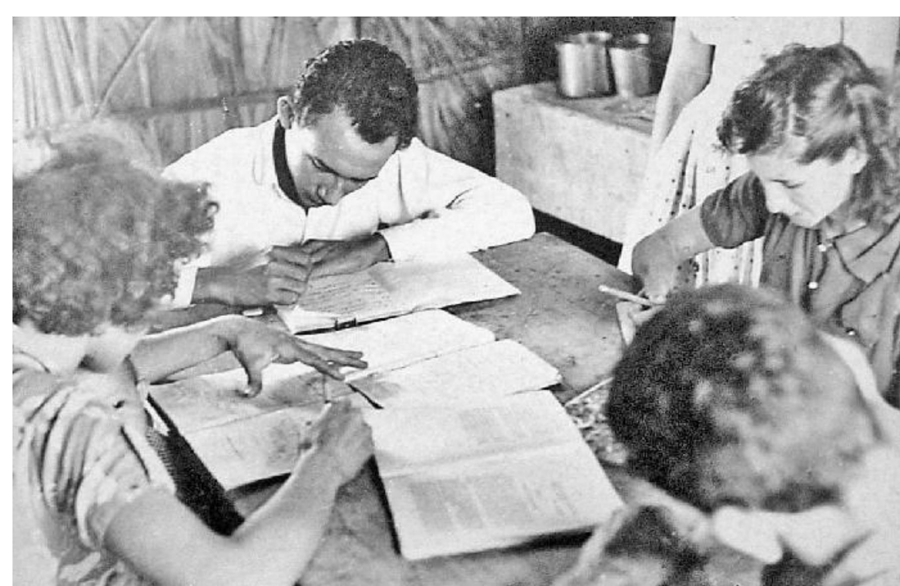


¡Sí se pudo!



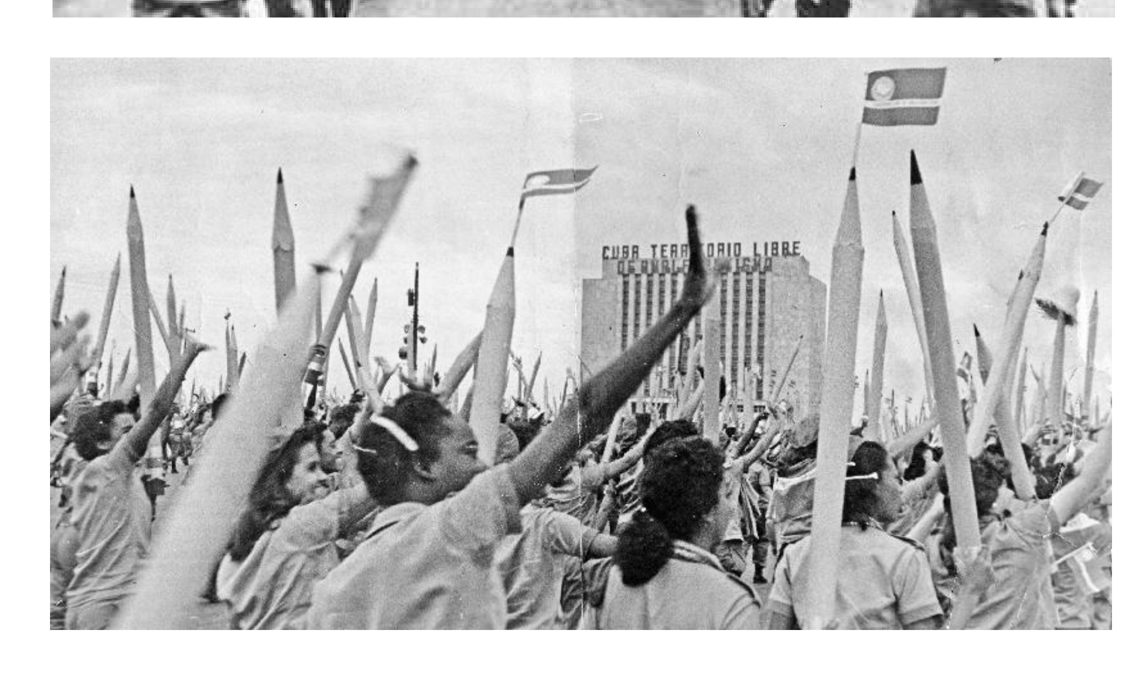












Bastaba que Fidel quien lo dijera



Martha Rivas Aguilera
(brigadista Conrado Benítez)

Cuando nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en su intervención en la ONU el 26 de septiembre de 1960 planteó que Cuba sería el primer país de América que a la vuelta de algunos meses no tendría ni un solo analfabeto, todos confiamos en esa afirmación, aun cuando éramos casi niños. Bastaba que fuera Fidel quien lo dijera.

La confianza en el líder nos estimuló a cumplir con esta gloriosa tarea. Me tocó alfabetizar en la finca Condado Barrio Rio de Ay, en la zona próxima a Limones Cantero, donde asesinaron al brigadista Manuel Ascunce Domenech y al campesino Pedro Lantigua, a cuyo entierro asistimos en Trinidad bajo la amenaza de que las caravanas serían atacadas en el camino o en el propio cementerio.

Sabíamos que estábamos rodeados de bandidos o alzados, como se decía en aquella época. No obstante, las familias cuidaron de nosotras con mucho amor. Yo tenía 13 años, y mi hermana 12.

Era tal el peligro que tuvimos que dejar de ir a la casa de los analfabetos y enseñar donde vivíamos. ¿Miedo? Siempre sentimos alguno cuando no nos dejaban salir de noche ni al patio de la casa, ni asistir a actividades no autorizadas por la Comisión de Alfabetización.

Después vino la etapa de los papeles por debajo de las puertas para que les dijéramos a los padres que nos fueran a buscar, pues correríamos la misma suerte. Mas la decisión de los 13 que allí estábamos fue que íbamos a terminar.

¿Cómo faltando menos de un mes para concluir traicionaríamos la confianza que Fidel y la Revolución depositaron en nosotros? Había que cumplir a costa de lo que fuera. La epopeya reactivó en mí las ansias de ser maestra, lo cual deseaba desde niña.

Una de las impresiones más grandes recibidas en aquellos momentos fue ver el estado en que encontré en el cementerio a la viuda y a los hijos de Pedro Lantigua, cuyo padre había cometido un delito muy grande: ser revolucionario.

El 22 de diciembre en la Plaza de la Revolución José Martí, el líder de la Revolución cubana nos pidió que estudiáramos, y a eso nos dedicamos. Cuando terminé el preuniversitario ingresé en el Instituto Pedagógico Enrique José Varona (hoy Universidad Pedagógica) y luego me gradué como Licenciada en Física. Nunca he dejado de trabajar, y en la actualidad me desempeño como profesora de la Cátedra del Adulto Mayor.

La Campaña fue una gran escuela



Mercedes A. Córdoba Williams
(brigadista Patria o Muerte)

Me incorporé a las Brigadas Obreras de Alfabetización conocidas como Patria o Muerte —organizadas por Lázaro Peña, secretario general de la CTC— a partir del llamado que hizo el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en agosto de 1961 para incorporar a unos 30 mil trabajadores hacia las zonas rurales.

El objetivo era declarar a Cuba ese propio año como el primer territorio libre de analfabetismo en América Latina. Integré la brigada Osvaldo Sánchez del entonces Sindicato Nacional de Trabajadores Tabacaleros, que se creó en la fábrica de cigarros Criollos, antigua La Corona de Luyanó.

La brigada tuvo una composición heterogénea; incluyó no solo los obreros de la fábrica sino a sus familiares; entre ellos a algunos adolescentes, incluso a un niño de 8 años que acompañó a su mamá, y a otros que, por la edad avanzada y condiciones físicas, no pudieron continuar en las montañas.

Yo quería ir a los sitios más apartados del país; deseo que pude realizar el 15 de septiembre cuando partí junto a otros brigadistas hacia la antigua provincia de Oriente. El primer destino era Baracoa, pero durante el viaje nos percatamos que el tren se dirigía hacia Manzanillo; luego en un camión fuimos trasladados hacia Campechuela.

Allí nos ubicaron en territorios muy distantes, sin posibilidades de efectuar las reuniones periódicas de chequeo que se habían planificado desde la capital, y por esta razón solo pude relacionarme con algunos compañeros.

Alfabeticé en la finca Los Arroyones, del barrio La Gloria, y de los cuatro alumnos asignados, solo uno de ellos —Eligia, la de más edad— demostró real interés, pues los otros no asistían siempre a las clases, se enfermaban o con frecuencia se perdían del lugar.

Los cuatro meses que estuve en las montañas de la Sierra Maestra provocaron un cambio en mi personalidad. Por primera vez me alejaba de la familia durante tanto tiempo, y en la zona presencié sucesos que dejaron profundas huellas en mi conciencia, como las terribles condiciones de vida de los pescadores y los campesinos.

La Campaña fue una gran escuela que definió mi formación político-ideológica; permitió reafirmar la vocación docente de tradición familiar, y despertó el interés para profundizar en el estudio de las características geográficas e históricas de mi patria, a lo cual me he dedicado durante toda la vida.

Me parecía que estaba viviendo un sueño



Flora Belkis Lescaille Torres
(maestra voluntaria)

No tuve la dicha de participar en la etapa de la Sierra Maestra, pero como toda joven quería aportar mi cuota de sacrificio e impulsar los ideales de la Revolución. La oportunidad llegó el 22 de abril de 1960, cuando el Comandante en Jefe hizo un llamado a los estudiantes de preuniversitario para que se formaran como maestros y con posterioridad impartieran la enseñanza en los rincones más apartados, sobre todo en las zonas montañosas.

Me costó trabajo obtener el consentimiento de mis padres —una familia humilde, con tabúes y prejuicios—, pero al final los convencí y pude integrar el contingente de jóvenes que recibiría el curso de adiestramiento en Minas del Frío, donde conocí a Conrado Benítez.

Una vez allí me parecía que estaba viviendo un sueño entre los más de mil maestros voluntarios, y en las más difíciles condiciones (neblina, lluvia, fango). Queríamos cumplir el compromiso de Fidel en *La historia me absolverá*, y el legado de Martí.

En el campamento La Magdalena, en plena Sierra Maestra, aprendí a convivir con los campesinos, a dormir en hamacas, en barracas, a recibir las clases a la intemperie, y adquirí nociones de pedagogía, psicología y didáctica, entre otras materias necesarias para el trabajo docente.

Al terminar el período de formación inicial, fui seleccionada para el curso de instrucción revolucionaria dirigido por Elena Gil, pero mi sueño era dar clases a los niños, por lo que ella me liberó para esa importante tarea y me ubicaron en la escuela Ramón Ramírez Llorente, en la Ciénaga de Zapata.

En esa escuelita improvisada en un cuartel de milicias, con bancos de tablas de guano y pizarra de un cartón pintado, recibía los buenos días de aquellos niños que estaban ávidos de conocimientos; en tanto en las noches daba clases a los adultos.

Con posterioridad realicé el censo de los campesinos, se iniciaba la Campaña de Alfabetización. Recibí veinticuatro brigadistas —entre los llamados Conrado Benítez y Patria o Muerte—, y me desempeñé como asesora técnica. Tenía la misión de garantizar el alojamiento, la alimentación y cuidar de la integridad física de los jóvenes.

En plena Campaña nos sorprendió el ataque a Playa Girón, y desde mi escuela situada a orillas del río Hanábana, veíamos los paracaidistas lanzándose y se oían los estruendosos ruidos de los morteros. Fue una experiencia inolvidable.

Colosal canto de victoria

| Alina Martínez Triay

"(…) la victoria contra el analfabetismo en nuestro país se ha logrado mediante una gran batalla, con todas las reglas de una gran batalla. Batalla que comenzaron los maestros, que prosiguieron los alfabetizadores populares, y que cobró extraordinario y decisivo impulso cuando nuestras masas juveniles, integradas en el ejército de alfabetización Conrado Benítez, se incorporaron a esa lucha. Y cuando todavía hacía falta un esfuerzo mayor, llegó un nuevo refuerzo, el último refuerzo, el refuerzo de la clase obrera directamente, a través de millares de brigadistas Patria o Muerte".

Así resumió Fidel las fuerzas participantes en aquella epopeya que totalizaron 268 mil 420 personas.

Parecía imposible realizar semejante proeza en solo un año y menos cuando ese 1961 se había caracterizado desde sus inicios por la creciente hostilidad del enemigo del Norte, empeñado en destruir con la invasión mercenaria de Playa Girón a la joven Revolución cubana, e impedir su obra mediante bandas contrarrevolucionarias que sembraron la muerte y el terror en las montañas.



Atesoramos los expedientes de todos los alfabetizadores, explica Luisa Campos, directora del Museo de la Alfabetización. | foto: René Pérez Massola

Siempre Fidel

Conversar con Luisa Campos Gallardo, directora del Museo de la Alfabetización ubicado en la Ciudad Escolar Libertad, en La Habana, es como viajar en el tiempo hasta identificarse con las motivaciones que llevaron a tantos cubanos y cubanas a incorporarse a aquella colosal cruzada contra la ignorancia.

Más que guardiana de los fondos de la institución, ella con su pasión por la riqueza de valores, patriotismo y convicción revolucionaria que se atesoran entre estas paredes, hace que cada documento, foto o pieza expuestos revelen una historia que cada nacido en esta tierra debe conocer porque fue escrita por el pueblo y encabezada por Fidel.

Fue a él a quienes los alfabetizados escribieron sus primeras cartas, como una, entre las muchas que allí se conservan, cuyo mensaje, redactado en una humilde hoja de libreta rayada, no por breve resulta menos conmovedor: "Nunca me sentí cubano hasta que aprendí a leer y escribir. Patria o Muerte, Venceremos". Y firma Juan Martínez.

Y de Fidel habla Luisa como si acabara de escuchar su discurso en agosto de 1960, en la graduación del primer contingente de maestros voluntarios, donde anunció que al año siguiente se iba a librar la batalla contra el analfabetismo; o cuando ella me confiesa que quisiera reeditar con los estudiantes aquel 31 de diciembre de 1960 en Ciudad Libertad, en que el líder de la Revolución quiso esperar, junto con miles de maestros, el advenimiento del que justamente se denominó Año de la Educación; y no quiere dejar de mencionar la convocatoria hecha por el Comandante en Jefe en la clausura de la Plenaria Nacional Obrera de Alfabetización en agosto de 1961 a que los trabajadores se sumaran a la campaña para darle el impulso final, tarea en la que se enfrascaron de inmediato la CTC y sus sindicatos.

Fidel anticipó en septiembre, en la clausura del Congreso Nacional de Alfabetización, la trascendencia de "la epopéyica batalla contra el analfabetismo, que trazará pautas en este continente y llenará de prestigio a nuestra patria" y subrayó que "es la historia que están escribiendo los hombres y mujeres humildes de nuestra patria; y son los hombres y las mujeres humildes los que llevarán sobre sus hombros ese honor, y los que llevarán sobre su sien esta gloria".

Ese año de 1961, el líder y su pueblo, demostraron que una revolución verdadera era capaz de convertir lo imposible en posible.

Más cerca de los protagonistas

Cómo no emocionarse al recorrer el museo, ante la foto de Elam Manuel Menéndez Menocal, el más joven integrante de la brigada Conrado Benítez, de 8 años; o de la alfabetizadora popular de la misma edad, Griselda Aguilera Cabrera; o cuando el fotógrafo que me acompañaba encontró, entre los expedientes de los que pidieron incorporarse a la lid educacional, los rostros adolescentes de su hombre, su padre y dos tías. ¿Cuántos no podrán descubrir aquí esa huella que sus seres queridos supieron dejar en la historia patria cuando apenas comenzaban a vivir?

Duele recordar a las 10 víctimas de las jaurías de bandidos, entre los cuales hubo alfabetizadores, alfabetizados, colaboradores y campesinos, dentro de ellos un villareño de 26 años, trabajador de una tienda de víveres y dirigente sindical de su centro, Delfín Sen Cedré, hijo de chino y cubana.

Cuentan que un día le hablaron de la zona de Novo, donde los alzados sembraban el terror y no permitían que construyeran campamentos para los alfabetizadores. "A esa zona voy yo", dijo, y poco después se inauguró en ese lugar el campamento de brigadistas Patria o Muerte. La noche del 3 de octubre regresaba con sus compañeros de alfabetizar cuando aparecieron hombres armados, uno de los cuales gritó: "¿Cuál de ustedes es el chino comunista?", a lo que Delfín respondió: "Yo soy el chino que ustedes buscan". Los bandidos se los llevaron a todos, pero a Delfín lo apartaron y lo ahorcaron.

¿Y qué decir de los alfabetizadores que pasaron por la terrible experiencia de ser prisioneros de los mercenarios cuando la invasión a Playa Girón? Los agresores no lograron intimidarlos.

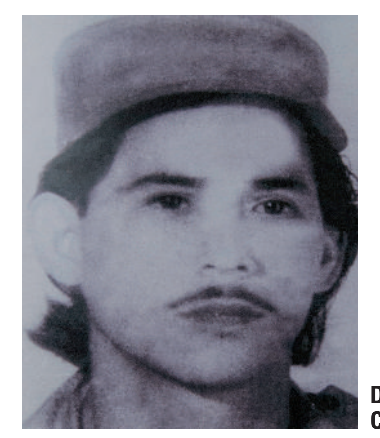
Una alfabetizada de 106 años

Dentro de tan rica historia, Luisa no puede dejar de mencionar a una alfabetizada de 106 años: María de la Cruz Semanat, quien había conocido los rigores de la esclavitud y cuyo padre fue mambí. En el acto de entrega de certificados a 4 mil alfabetizados, efectuado en la Ciudad Deportiva el 18 de junio, la anciana subió a la tribuna a dialogar con Fidel.

En un momento de la conversación, que se prolongó por varios minutos, el líder de la Revolución le preguntó a la anciana: "¿Usted no cree que si ha podido aprender a pesar de tener 106 años, los demás pueden aprender también? Nadie es viejo nunca para aprender..."

Y ella le respondió con desenfado: "¡Nadie es viejo! Y todo el mundo tiene cinco sentidos. Es menester que un cristiano no tenga el cerebro completo para que no pueda aprender lo que quiera aprender; porque yo desde el tiempo de España quise aprender y ya aprendí, gracias a Fidel Castro".

Nada mejor para sintetizar el significado que tuvo la campaña para los alfabetizados que los versos del Indio Naborí que encontré entre los documentos consultados esa mañana en el museo: "*Ya sé leer y escribir/ y creo que he despertado/ Quien dormía en el pasado/ despierta en el porvenir/ Soy dichoso… Y qué decir/ de esta Cuba floreciente/ de ese barbudo de Oriente/, que desde el llano a la Sierra/me deja sembrar la tierra/ ¡y hasta me siembra la mente!*"



Delfín Sen Cedré.



Elam Manuel Menéndez, con 8 años fue el más joven alfabetizador de la brigada Conrado Benítez .



María de la Cruz Semanat, alfabetizada de 106 años.



El muchacho del farol



| foto: **René Pérez Massola**

| Alina Martínez Triay

La imagen de un alfabetizador adolescente portando la cartilla, el manual y el farol, como "armas" de la ambiciosa batalla de un pequeño país para llevar a cada rincón de su geografía la luz de la enseñanza, se convirtió en un símbolo.

Multiplicada en afiches, páginas de periódicos y revistas, muchos se preguntaban quién era aquel muchacho cuya amplia sonrisa infundía confianza en el éxito del empeño.

Cincuenta y cinco años después, Juan Morales Echavarría conserva esa sonrisa juvenil captada por el fotógrafo, y sus energías, cultivadas durante una larga trayectoria de deportista, contradicen la jubilación y desafían el paso del tiempo.

En aquel año de 1961 era un estudiante de 12 años de la Ciudad Escolar 26 de Julio en Santiago de Cuba, que convocado por sus maestros se incorporó a la Campaña de Alfabetización.

"Confieso que, como muchacho al fin, me entusiasmó mucho la idea de ir a Varadero, donde nos iban a dar la preparación, sin embargo, tenía otras motivaciones, me gustaba enseñar, ser como mi maestro Burgos de sexto grado, a quien admiraba. Fui ubicado en Soledad de Mayarí Arriba, Segundo Frente, encargado, junto con otra brigadista habanera llamada María, de alfabetizar a integrantes de una familia campesina y a varios haitianos de un barracón cercano. Me alojaron en un cuartico de la valla de gallos.

"Mi papá me fue a ver tres veces y me decía: "¡Guapea!" Pero ninguno de nosotros pensaba en rajarse, nuestro compromiso era moral, venía de muy adentro.

"Fui a enseñar y a la vez aprendí muchas cosas. Yo que era de la ciudad, conocí de cerca la pobreza y las duras condiciones de existencia en nuestros campos, el sacrificio y el tesón con que el campesino realizaba su tarea, además de su bondad. Siempre había una frutica, un plátano maduro, un pedazo de caña, una atención para el brigadista. Esa convivencia me marcó. Aprendí a recoger café, iba a un sembrado de frijoles que le decían La Pelúa, en una lomita, y recogía frijoles, ayudaba a aporcar la yuca con el azadón…

"Me siento orgulloso de haber enseñado a leer y escribir, y creo que la campaña fue como el encuentro con mi proyección de vida. Llegué siendo un niño y salí con otro fundamento. A los alfabetizadores de aquellos campesinos nos trasfundieron valores que aún perviven en nosotros.

"Al finalizar la Campaña, cuando nos reunimos en La Habana en la Plaza de la Revolución y le preguntamos a Fidel qué otra cosa teníamos que hacer, nos dijo: estudiar, y me acogí al plan de becas. Me destaqué mucho en el deporte, específicamente en el atletismo, yo saltaba vallas hasta con las botas de la escuela y un día nos visitó el presidente del INDER, José Llanusa, quien nos dijo que era necesario que en los escenarios deportivos del mundo se empezara a escuchar el himno nacional e izarse la bandera cubana, y siento la satisfacción de haber cumplido con él".

Esa es otra historia que no puede encerrarse en pocas líneas. Pero si alguien me pregunta hoy quién es el muchacho del farol, puedo responderle que después de contribuir a la victoria de la Campaña de Alfabetización cosechó numerosos triunfos como atleta, implantó más de 40 récords en competencias dentro y fuera del país y fue exaltado al Salón de la Fama del Atletismo por la Confederación Centroamericana y del Caribe de esa disciplina.

La luz que inició el camino

| Alina M. Lotti

La Revolución triunfante heredó más de un millón de personas que no sabían leer ni escribir, por lo que llevar adelante un proceso social que beneficiara a las clases más pobres y humildes de la sociedad necesitaba, por encima de todo, alfabetizar al pueblo.

Así la gran epopeya que significó la Campaña de Alfabetización, la primera en América Latina, permitió reducir la tasa de analfabetismo a menos de un 4 %, cifra inferior a la meta aceptada en aquel momento por la Organización de Naciones Unidas.

Sin embargo, había una realidad: la Campaña no podía concluir aquel diciembre de 1961, puesto que era necesario avanzar en el proceso de superación continua de las grandes masas de trabajadores, campesinos y amas de casa.

En 1962 se creó en el Ministerio de Educación la dirección de Educación Obrera y Campesina, que después tuvo la responsabilidad de sistematizar esta labor, de conjunto con las organizaciones políticas y de masas. Entre estas, un papel decisivo lo tuvo la Central de Trabajadores de Cuba, sobre todo en el anhelo del pueblo de alcanzar el 6.º y, posteriormente, el 9.º grados.



Leonela Relys Díaz, la destacada pedagoga cubana que puso en práctica el método de alfabetización Yo sí puedo, mediante el cual han aprendido a leer y escribir millones de personas en el mundo, fue una de las alfabetizadoras del año 1961.

Es de significar que en ambas tareas estuvo presente la genialidad del gran pedagogo cubano Raúl Ferrer.

La experiencia de las escuelas y preuniversitarios en el campo, los institutos vocacionales, las escuelas de arte, arrojaron resultados indiscutibles. En tanto, en la década del 2000 —bajo la orientación del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz— el Estado concibió la prioridad del estudio como una forma de empleo, lo cual se materializó a través del Curso de Superación Integral para Jóvenes y el Programa de Superación para los Trabajadores de la Agroindustria Azucarera.

En constante perfeccionamiento en aras de lograr cada vez más una población culta y preparada en disímiles campos, la educación cubana constituye hoy un paradigma para muchas naciones del mundo, por lo que ha sido acreedora de innumerables reconocimientos y menciones, como el premio Rey Sejong, otorgado por la Unesco, que también le fuera concedido de manera personal al Presidente Fidel Castro Ruz.

A ello contribuyó el nacimiento y puesta en práctica de los métodos de alfabetización Yo sí puedo y Yo sí puedo seguir, que bajo las sugerencias de Fidel, la pedagoga cubana Leonela Relys Díaz materializó, en un primer momento en Haití.

Sin lugar a dudas, la Campaña de Alfabetización fue la luz que inició el camino. Hoy ese triunfo educacional —en la distancia de 55 años— permite hablar de otras tres naciones libres de analfabetos como: Venezuela, Bolivia y Nicaragua. Aquella semilla sembrada germinó también en América Latina.



La educación cubana constituye un paradigma para muchas naciones del mundo. | foto: **Agustín Borrego Torres**